



ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಕನ್ಯಾ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಹಾಗೂ
ದೀಪಾವಳಿ ಹಬ್ಬದ ಶುಭಾಶಯಗಳು



ಸಂಪುಟ : ೫೪

ನವೆಂಬರ್ ೨೦೧೮

ಸಂಚಿಕೆ : ೧೧



ಗದಗಿನ ಪರಮಪೂಜ್ಯ
ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ತೋಟದ
ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು
(೨೧-೨-೧೯೪೯ - ೨೦-೧೦-೨೦೧೮)

ತುಮಕೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಆಸ್ತತ್ವ ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರದ ಪ್ರಥಮ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವದ ಶುಭಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪದ್ಮಭೂಷಣ, ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ದಿವ್ಯಪಾದಪೂಜೆ ನೆರವೇರಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಗೂರುಮಠದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಆಸ್ತತ್ವಯ ವೈದ್ಯರುಗಳಾದ ಡಾ. ಪರಮೇಶ್, ಡಾ. ವೀಣಾ, ಡಾ. ಉಮಾಶಂಕರ್, ಡಾ. ಸ್ವಾಮಿ, ಡಾ. ನಿರಂಜನಮೂರ್ತಿ, ಡಾ. ಭೂಷಣ, ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ಡಾ. ಭಾನುಪ್ರಕಾಶ್, ಡಾ. ಸುರೇಶ್‌ಬಾಬು, ಡಾ. ಗಿರಿಶ್‌ಚಂದ್ರ, ಡಾ. ಕಿರಣ್ ಖಾನಾಪುರ, ಡಾ. ಶರತ್ ಹಾಗೂ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.



ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಸನಿವಾಸ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳು ಕಬ್ಬಿಡಿ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ಶುಭ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ದಿವ್ಯಾಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದರು.







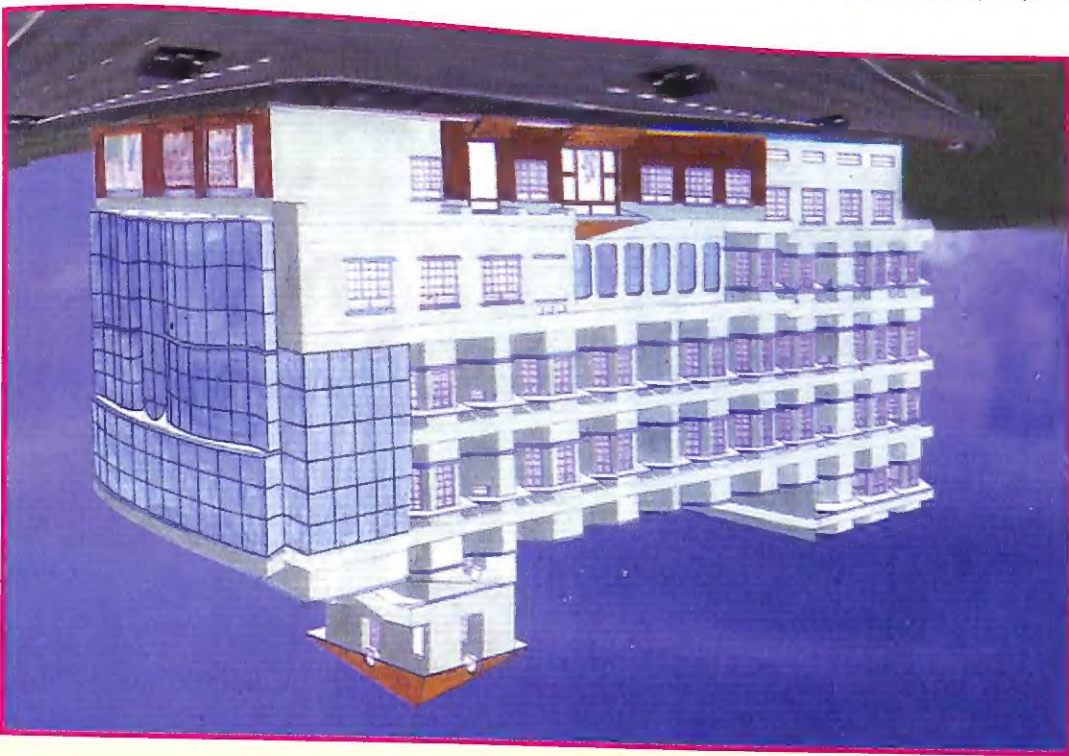
ಮೈಸೂರು ದಸರ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ್ ವತಿಯಿಂದ ಪ್ರದರ್ಶಿತವಾದ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದ ಸ್ತಬ್ಧಚಿತ್ರದ ಒಂದು ಅಪೂರ್ವ ನೋಟ

☎ : 2255873

လူသိသာ အောင်မြင်စေရန် 'မိမိတို့အတွက်' နှင့် 'အခြားအတွက်' : အခြားအတွက်
အပို ဝတ္ထုအား ချစ်မြတ်နိုးစေရန်

ଅଲଗା ଅଲଗା

-  ಮೂರು ವಿಭಿನ್ನ ದರ್ಜೆಯ 50 ಸುಸ್ಥಿತ ಕೂಡಲಿಗಳು
 ವಿಶೇಷ ಸ್ಪಷ್ಟಿಯ ಹವಾನಿಯಂತ ಕೂಡಲಿಗಳು
 ಹವಾನಿಯಂತ ವಿವಿಧ ಕಾಲರನ್ ಹಾಲ್
 ವಿಶಾಲವಾದ ಹಾಲ್ ೫೦೩೫ ಸ್ಟೀಪ್



ගම්පහ දිස්ත්‍රික්ක
දෙපාර්තමේන්තු පාලන ආයතන ෧෧

နေပြည်တော်တွင် နေပြည်တော် ပြည်သူ့ဝန်ကြီးရုံး နေပြည်တော်

: ॥१॥

५४ : प्रस्तावना

ပြည်ပဝန်ကြီး 'ဖုလ' နှင့်

: ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕಾರ

ပြည်သူ့လူ့ အဖွဲ့အစည်း
ပြည်သူ့လူ့ အဖွဲ့အစည်း

ಕೆ.ಬಿ. ಅಮರೇಶ್ವರಯ್ಯ

ପ୍ରଶ୍ନ : ୧

കുറുപ്പു ക്ലാസ്സിലെ അംഗങ്ങൾ

ಶ್ರೀ ಮಂಗಳಾ ಪುರ

ಶ್ರೀಮದ್-ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣ.

: ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

အောက်ပါ အချက်များကို ဖော်ပြပါ။

‘စုစုပေါင်း’ ခုနစ် ‘အုပ်စု’

ആധാര-പ്രകാരം ൨൦൦.

: ५७८

“**उत्तरार्द्धम्,**”

အဓိကအားဖြင့် နေပြည်တော်၊

ಶ್ರೀ ಬಂಗಾಳಿ

ကောကော-အုပ်စု : များ
 နှစ်ပတ်လည်-နှစ်ပတ်လည် ထုတ်ပြန်

බිංදුග්‍රාමයේ සිට පිටත බිංදුග්‍රාමය දක්වා

ಚಂದಾ ವಿವರ : ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. 200/-
ಅನೇಕ ಸದಸ್ಯರ ರೂ. 1500/- ಐದು ಸ್ತರ ರೂ. 20,000

- | | | |
|-----|----------------|-----|
| ೧. | ಪಂಪಾಪದಯ | |
| ೨. | ಶಿವಪಾಪಿ | |
| ೩. | ಮದ್ದಿಗೊಂದೆನು | ೩೬ |
| ೪. | ಮದ್ದಿಗೊಂದೆನು | ೩೭ |
| ೫. | ಕಾಯಂಪೊಂದೆನು | ೩೮ |
| ೬. | ಪ್ರಪಂಚಂಪೊಂದೆನು | ೩೯ |
| ೭. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೪೦ |
| ೮. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೪೧ |
| ೯. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೪೨ |
| ೧೦. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೪೩ |
| ೧೧. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೪೪ |
| ೧೨. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೪೫ |
| ೧೩. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೪೬ |
| ೧೪. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೪೭ |
| ೧೫. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೪೮ |
| ೧೬. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೪೯ |
| ೧೭. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೫೦ |
| ೧೮. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೫೧ |
| ೧೯. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೫೨ |
| ೨೦. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೫೩ |
| ೨೧. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೫೪ |
| ೨೨. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೫೫ |
| ೨೩. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೫೬ |
| ೨೪. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೫೭ |
| ೨೫. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೫೮ |
| ೨೬. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೫೯ |
| ೨೭. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೬೦ |
| ೨೮. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೬೧ |
| ೨೯. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೬೨ |
| ೩೦. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೬೩ |
| ೩೧. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೬೪ |
| ೩೨. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೬೫ |
| ೩೩. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೬೬ |
| ೩೪. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೬೭ |
| ೩೫. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೬೮ |
| ೩೬. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೬೯ |
| ೩೭. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೭೦ |
| ೩೮. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೭೧ |
| ೩೯. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೭೨ |
| ೪೦. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೭೩ |
| ೪೧. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೭೪ |
| ೪೨. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೭೫ |
| ೪೩. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೭೬ |
| ೪೪. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೭೭ |
| ೪೫. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೭೮ |
| ೪೬. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೭೯ |
| ೪೭. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೮೦ |
| ೪೮. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೮೧ |
| ೪೯. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೮೨ |
| ೫೦. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೮೩ |
| ೫೧. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೮೪ |
| ೫೨. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೮೫ |
| ೫೩. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೮೬ |
| ೫೪. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೮೭ |
| ೫೫. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೮೮ |
| ೫೬. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೮೯ |
| ೫೭. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೯೦ |
| ೫೮. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೯೧ |
| ೫೯. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೯೨ |
| ೬೦. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೯೩ |
| ೬೧. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೯೪ |
| ೬೨. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೯೫ |
| ೬೩. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೯೬ |
| ೬೪. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೯೭ |
| ೬೫. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೯೮ |
| ೬೬. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೯೯ |
| ೬೭. | ಪಂಪಾಪದಯ | ೧೦೦ |

ନିମ୍ନପ୍ରଭେଦ

ප්‍ර : දිනේෂ් ඉපිටේ ආචාර්ය ආ : ආචාර්ය

உருக்கி



කාන්තෘක සුභලක්ෂ්මි සුභලක්ෂ්මි
 කාන්තෘක සුභලක්ෂ්මි සුභලක්ෂ්මි
 || සුභ ලක්ෂ්මි සුභලක්ෂ්මි ||

ပုံစံအမျိုးမျိုး

ပ/ ဂပဝဏ် နှစ်စဉ်လုပ်-ဆောင်မှု





ಸಂಹಾದಕೀಯ.....

ನವೆಂಬರ್ ಒಂದು ಕನ್ನಡಿಗರ ಭಾಗ್ಯೋದಯದ ದಿನ. 'ನಾಡಿನ ಪುಣ್ಯದ ಪೂರ್ವದಿಗಂತದಲ್ಲಿ ನವ ಅರುಣೋದಯವಾಗುತ್ತಿದೆ' ಎಂದು ಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಹಾಡಿದರೆ 'ಉದಯವಾಯಿತು ಚೆಲುವ ಕನ್ನಡನಾಡು' ಎಂದರು ಶ್ರೀ ಹುಯಿಲಗೋಳ ನಾರಾಯಣರಾಯರು. ಅಂದಿನಿಂದ ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳಿದ ಮಂತ್ರಿಗಳು, ಕವಿಗಳು, ಕಲಾವಿದರು, ನಾಟಕಕಾರರು, ಗ್ರಾಮೀಣ ಬಂಧುಗಳು, ನಾಡಿನ ಅಭ್ಯುದಯಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿಯುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸೊಬಗನ್ನು ಸಾರುತ್ತಿವೆ. 'ಅಗುಂಬೆ ಅಸ್ತಮಯ, ದ್ರೋಣಪರ್ವತದಯ' ಜೋಗದ ಜಲಪಾತ, ಶಿವನಸಮುದ್ರ, ಕೋಲಾರದ ಚಿನ್ನದಗಣಿ, ಬಸವಕಲ್ಯಾಣ, ಬೀದರಿನ ದರಿಯಾಗಂಜ್, ಭಾಲ್ಕಿಯ ಶ್ರೀಗಳ ಕನ್ನಡಪ್ರೇಮ, ಸೊಲ್ಲಾಪುರದ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಗದ್ದುಗೆ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ಉಡುತಡಿ, ಬಸವಕಲ್ಯಾಣ, ಕೂಡಲಸಂಗಮ, ಸುತ್ತೂರು ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರ, ಮಲೆಯ ಮಾದೇಶ್ವರ ಶ್ರೀಗಿರಿ, ಉಳವಿ, ಎಣ್ಣೆಹೊಳೆ, ಯಳನಾಡು, ಶಿವಗಂಗೆ, ಸಿದ್ಧಗಂಗೆ ಮೊದಲಾದ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಕನ್ನಡನಾಡನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ, ಆಳಿದ ಮಂತ್ರಿಮಹೋದಯರು ಶ್ರೀ ಎಸ್. ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ಕೆಂಗಲ್ ಹನುಮಂತಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣಹೆಗಡೆ, ಶ್ರೀ ದೇವರಾಜು ಅರಸು, ಶ್ರೀ ಗುಂಡೂರಾಯರು, ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಡಿ. ದೇವೇಗೌಡ, ಶ್ರೀ ಜೆ.ಹೆಚ್. ಪಟೇಲ್, ಶ್ರೀ ಬಿ.ಎಸ್. ಯಡಿಯೂರಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಡಿ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ ಬೊಮ್ಮಾಯಿ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯ ಮುಂತಾದ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಜ್ಞಾನಪೀಠಪುರಸ್ಕೃತರಾದ ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಪತ್ರಕರ್ತರಾದ ನಾಡೋಜ ಪಾಟೀಲ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ, ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರರಾಯ ಮುಂತಾದವರು, ಕಲಾವಿದರಾದ ಶ್ರೀ ಗುಬ್ಬಿವೀರಣ್ಣನವರು, ಶ್ರೀ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ನಾಯ್ಡು, ಡಾ. ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್, ಶ್ರೀ ನಾಗೇಂದ್ರರಾಯರು ನಾಡಿನ ಸೊಬಗು ಸಿರಿಗೆ ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ಸಾಲುಮರದ ತಿಮ್ಮಕ್ಕ, ನಾಡಿನ ಸೊಬಗು ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿವೆ. 'ಕನ್ನಡದ ಪುಲ್ಲಿನಗೆ ಪಾವನ ಶ್ರೀ ತುಲಸಿ' ಎಂಬ ಭಕ್ತಿಕವಿಗಳ ನಾಡು, ಪಂಪ, ರನ್ನ, ಪೊನ್ನ, ಹರಿಹರ, ರಾಘವಾಂಕ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ, ಜನ್ನ, ರತ್ನಾಕರ, ಕುವೆಂಪು, ಡಿ.ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪ, ಬೇಂದ್ರೆ, ಪುತಿನ, ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಡಾ. ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ್, ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ, ಡಾ. ಹೆಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ, ಡಾ. ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ, ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪಾಟೀಲರು, ಡಾ. ಗೊ.ರು. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರು ಬಾಳಿ ಬದುಕಿರುವ ನಾಡು ಕರ್ನಾಟಕ.

ಇಹಲೋಕವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಲಿಂಗದೊಳಗಾದ ಗದಗದ ಶ್ರೀ ತೋಂಟದಾರ್ಯಮಠದ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ತೋಂಟದಾರ್ಯ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀಮಠದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದ, ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಘದಿಂದ 'ಸಂಘಸಿರಿ' ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತರಾದ ಅನುಪಮ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ವಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯನವರು ದಿನಾಂಕ ೨೦-೧೦-೨೦೧೮ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರ ತಜ್ಞ, ಚಿಂತಕ, ನಾಡುನುಡಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಕಳಕಳಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಡಾ. ಹೆಚ್.ಎಂ. ಮರುಳಸಿದ್ಧಯ್ಯನವರು ದಿನಾಂಕ ೨೭-೧೦-೨೦೧೮ ರಂದು ಶಿವೈಕ್ಯರಾದುದನ್ನು ತಿಳಿದು 'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ' ವಿಷಾದಿಸುತ್ತ, ಮೃತರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುಪರಂಪರೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕೊಡಲೆಂದು ಬೇಡುತ್ತದೆ.

ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಹಾಗೂ ದೀಪಾವಳಿ ಹಬ್ಬದ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು 'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ'ದ ಎಲ್ಲ ಬಂಧುಭಗಿನಿಯರಿಗೆ ಕೋರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರೊ. ಹೆಚ್.ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ
ಸಂಪಾದಕರು



ಶ್ರೀವಾಣಿ

ಬಸವಣ್ಣ - ಲೋಕಕಂಡ ಅದ್ಭುತ ಬೆಳಗು

'ಬಸವ ಬೆಳಗು' ಒಂದು ಭಕ್ತಿಕಾವ್ಯ. ಡಾ. ರೇವಣಸಿದ್ಧಪ್ಪ ಚೆನ್ನಪ್ಪ ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳರಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಮಹಾಕಾವ್ಯ. ಭಕ್ತಿಯ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಹಲವು ಮಾರ್ಗಗಳು. ಕಾವ್ಯಸೃಷ್ಟಿಯೂ ಆ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ, ಅನನ್ಯವಾದ ಮಾರ್ಗವೆಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧ. ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು, ಆನಂದ, ಅನುಭಾವಗಳು ಸಂಗಮಿಸಿರುತ್ತವೆ. ಅರಿವು ಮಾನವೀಯತೆಯ ಮಹಾಗಾನವನ್ನೇ ನುಡಿಯುತ್ತವೆ. 'ಅನುಭಾವವೆಂಬುದು ಅಂತರಂಗದರತ್ನ' ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ಶರಣರು. ಅಂತರಂಗದ ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ರೂಪ ನೀಡಿದ ದಾಸೋಹ ಪುಣ್ಯಶೀಲರು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರು. 'ಮರ್ತ್ಯಲೋಕವೆಂಬುದು ಕರ್ತಾರನ ಕಮ್ಮಟ' ವೆಂದು ನಂಬಿ 'ಮರ್ತ್ಯಲೋಕದ ಶಬ್ದಸೋಪಾನ'ವನ್ನು ಕಟ್ಟುವುದರ ಮೂಲಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಮೋಚ್ಚ ಗುರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಅವರು ಕೊಟ್ಟು ಹೋಗಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯಸಿರಿಗಿಂತ ಅವರ ಜೀವನ ದೊಡ್ಡದಾಗಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯಬಾರದು. ಮಾನವ ಏರಬಹುದಾದ ಎತ್ತರವನ್ನೂ ಅವರು ಆಚರಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ ಸತ್ಯಶುದ್ಧ ಕಾಯಕಯೋಗಿಗಳು. ಕಾಯಕ ಅವರಿಗೆ ದೇವಲೋಕವಾಯಿತು. 'ಕಾಯಕವೇ ಶಿವಪೂಜೆ, ಕಾಯಕವೇ ಶಿವಯೋಗ, ಕಾಯಕವೇ ಕಾಯ್ ಕೈಲಾಸ' ಎಂದು ನಂಬಿ ನಡೆದರು. 'ಕಾಯಕದಿಂದ ಕೈಲಾಸವಲ್ಲ, ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ'. ಶರಣರ ನಂಬಿಕೆ. ಅವರು ಮರ್ತ್ಯಲೋಕವನ್ನು ಕಾಯಕದ ಕಮ್ಮಟವೆಂದರು. ಕಮ್ಮಟವೆಂದರೆ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸುವ ಟಂಕಸಾಲೆ. ಹೌದು !

ಬಸವಭಕ್ತಿಯ ಬೀಜ ಬಸವಮುಕ್ತಿಯ ತೇಜ
ಬಸವ ಕಾಯಕದಗುರುಬೀಜ ಶಿವಮತಕೆ
ಬಸವನೆ ಶಬ್ದಸೋಪಾನ.

ಉಂಡು ತೇಗಿತು ಲೋಕ ಕೊಂಡಾಡಿ ಕಾಯಕವ
ಕಂಡ ಕಂಡಲ್ಲಿ ದಾಸೋಹ | ಕಾಯಕದ
ಕಂಡ ಜೀವನದ ಶಿವಮಾತು.

ಬಸವಣ್ಣ ಈ ಲೋಕಕಂಡ ಅದ್ಭುತ ಬೆಳಗು. ಆ ಬೆಳಗಿನಲ್ಲಿ ಬಾಳುವುದೇ ಮಹಾಪುಣ್ಯ.

ವಚನ-ತ್ರಿವಿಧಿ

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ವಚನ



ಗುರುವನು ಮಹಾದೇವನನು
ಒಂದೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು ನೋಡಾ
ಎರಡೆಂಬ ಪ್ರತಿಭಾವ ತೋರಿದರೆ
ಅದು ಅಜ್ಞಾನ ನೋಡಾ
ಇದು ಕಾರಣ, ಆವನಾವನೋರ್ವನು
ಎರಡೆಂದು ಭಾವಿಸಿದನಾದರೆ
ಅನೇಕ ಕಾಲ ನರಕದ ಕುಳಿಯಲ್ಲಿಪ್ಪುದು
ತಪ್ಪುದು ನೋಡಾ
ಮಹಾಲಿಂಗಗುರು ಶಿವಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪ್ರಭುವೇ ||

ಗುರುವನು ಮಹಾದೇವನನು ಒಂದೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು
ನೋಡಾ : ಗುರುವನು - ಶ್ರೀಗುರುನಾಥನನ್ನು ಮಹಾದೇವನನ್ನು
- ಎಲ್ಲಾ ದೇವರಿಗೆ ವಲ್ಲಭವಾದ ಪರಶಿವಲಿಂಗವನು, ಒಂದೇ
ಎಂದು - ಒಂದೆ ಸಮಾನವೆಂದು, ಭಾವಿಸಬೇಕು -
ಹಿಂಗಂದರಿಯಬೇಕು, ನೋಡಾ - ಕಂಡಾ, ಎರಡೆಂಬ -
ಗುರುವು ಬೇರೆ, ಮಹಾದೇವನು ಬೇರೆಂಬ, ಪ್ರತಿಭಾವ -
ಭಿನ್ನಭಾವವು, ತೋರಿದರೆ - ಕಾಣಿಸಿದರೆ, ಅದು ಅಜ್ಞಾನ
ನೋಡಾ - ಅದು ಮರವೆ ಜ್ಞಾನವು ಕಂಡಾ, ಇದು ಕಾರಣ -
ಇದು ನಿಮಿತ್ತಾರ್ಥ, ಆವನಾವನೋರ್ವನು - ಅವನಾನೊಬ್ಬ
ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನು, ಎರಡೆಂದು, ಗುರುವು ಬೇರೆ ಮಹಾದೇವನು
ಬೇರೆಂದು, ಭಾವಿಸಿದನಾದರೆ - ಹೀಗೆ ಭಿನ್ನವಿಚ್ಛಿನ್ನಗೊಂಡು
ಅರಿದನಾದರೆ, ಅನೇಕ ಕಾಲ - ಅನೇಕ ದಿವಸವು ಅಂತರದಲ್ಲಿ
ನರಕದ ಕುಳಿಯಲ್ಲಿಪ್ಪುದು -

(ಕೃಪೆ: ತೋರಿಸಿದಾರ್ಯ ವಚನ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ- ಸಂಪಾದಕರು-
ಡಾ|| ಸಾ.ಶಿ. ಮರುಳಯ್ಯ, ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಶ್ರೀ ತೋರಿಸಿದ
ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಕೈಂಕರ್ಯ (ದಾಸೋಹ) ಸೇವಾ ಸಂಘ (೦.)
ಎಡೆಯೂರು-ಕುಣಿಗಲ್ ತಾಲ್ಲೂಕು, ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ)

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುಕರುಣ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಭಕ್ತಿಯಲಿ ಬಸವೇಶ ಜ್ಞಾನದಲಿ ಪ್ರಭುದೇವ
ಕರ್ಮದಲಿ ಸಿದ್ಧರಾಮನೆನಿಸಿದೆ | ನನ್ನತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಕಾವಿಘನತೆಯನುಳಿಸಿ ಭಸ್ಮ ಪಾವನನೆನಿಸಿ
ಮಠಮಾನ್ಯ ಜಗದೇಯ ಬಲವೆನಿಸಿ | ತಾನೆಂದ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಭಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೀ ಹೊರಟೆ ಲಕ್ಷಜನಗಳ ಮೊರೆದೆ
ಪಕ್ಷಪಾತ ತೊರೆದೆ ಜಗದೊಳಗೆ | ನನ್ನ ತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಹರಿಜನ ಗುರುಜನ ಭಿನ್ನಭಾವವ ಕಾಣೆ
ಕರೆವೆ ಸಕಲರ ತಿಳಿದು ಕರುಣೆಯಲಿ | ನನ್ನತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಹೊಂಗೆಯ ಮರತಂಪು ಬೆಳದಿಂಗಳು ತಂಪು
ಜಂಗಮವೆ ನಿನ್ನನುಡಿ ತಂಪು | ನನ್ನತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಬಸವಣ್ಣ ಕಟ್ಟಿದ ಕಲ್ಯಾಣಪಟ್ಟಣದಿ
ಚೆಲ್ಲಾಡಿತು ಶಿವಬೆಳಕು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲು | ತಾನೆಂದ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ದಾಸೋಹ ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಶಿವಸಿದ್ಧಿ ಶಿವಶಿಖರ
ದಾಸೋಹವೆ ಜಗದ ಶಿವಬೆಳಕು | ತಾನೆಂದ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಬಲ್ಲಿದನು ಬಸವೇಶ ಕರುಣಾಳು ಶರಣೇಶ
ಬೆಲ್ಲದಂಥವನು ಎಲ್ಲರಿಗೆ | ತಾನೆಂದ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ವೀರಶೈವಧರ್ಮ ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಮಾದರಿ
ಅರಿತು ಆಚರಿಸು ನೀನದನು | ತಾನೆಂದ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಆಕಾಶದಗಲದಿ ನಿನರೂಪ ಪಸರಿಸಿ
ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕರುಣೆಯ ಹರಿಸಿದೆ | ನನ್ನತಂದೆ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಪ್ರೊ. ಹೆಚ್.ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ

ಚಿಂತನ

ಕಾಯಕಯೋಗ-ಪ್ರಸನ್ನತಾ ಪ್ರಸಾದ

- ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು *



ಸತ್ಯ ವಸ್ತುವಿನ ಜ್ಞಾನಸಾಧನೆಯಿಂದ, ಏಕಾಗ್ರತಾರೂಪ ಧ್ಯಾನಸಾಧನೆಯಿಂದ, ಹೃದಯದ ಮಾಧುರ್ಯರೂಪ ಭಕ್ತಿ
ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಭಗವಚ್ಚಿಂತನ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಾವೀಗಾಗಲೆ ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಭಗವಂತನನ್ನು ನಿರ್ಮಲಮತಿಯಲ್ಲಿ, ನಿಶ್ಚಲ
ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಮಧುರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಆವಿಷ್ಟರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಚಿಂತನ.

ಜ್ಞಾನ ಧ್ಯಾನ ಹಾಗೂ ಭಕ್ತಿಗೆ ಹೊರತಾಗಿ ಇನ್ನೊಂದು ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ ಸಾಧನೆಯಿದೆ. ಅದುವೇ 'ಕರ್ಮ' ಮನ-
ಬುದ್ಧಿಗಳ ಬಲವಿಡಿದು ಮಾಡಲಾಗುವ ದೈಹಿಕ ಕಾರ್ಯ ಕರ್ಮವಿದು ಬದುಕಿನ ಪ್ರಧಾನಾಂಶ. ಯೋಗಿಯೇ ಇರಲಿ
ರಾಗಿಯೇ ಇರಲಿ, ಕರ್ಮವಿರದಿರಲಾಗದು. 'ನ ಹಿ ಕಶ್ಚಿತ್ ಕ್ಷಣಮಪಿ ಜಾತು ತಿಷ್ಠತ್ಯ ಕರ್ಮಕೃತ್'-ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ ಗೀತೆ.
ಯಾರು ಯಾವುದೂ ಕರ್ಮವಿಲ್ಲದೆ ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಕೂಡ ಬಾಳರು. ಮನುಷ್ಯ ಪಶುಪಕ್ಷಿಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ದೇವನು ಕೂಡ
ಕರ್ಮರತ.

ನ ಮೇ ಪಾರ್ಥಾಸ್ತಿ ಕರ್ತವ್ಯಂ ತ್ರಿಮ ಲೋಕೇಷು ಕಿಂಚನ
ನಾನವಾಪ್ತಮವಾಪ್ತವ್ಯಂ ವರ್ತ ಏವ ಚ ಕರ್ಮಣಿ

'ಅರ್ಜುನ, ನನಗೇನಿದೆ ಹೇಳು ಕರ್ತವ್ಯ? ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಪಡೆಯಬೇಕಾದ ಅಥವಾ ಪಡೆಯದಿರುವ
ವಸ್ತುವಿಲ್ಲ. ನಾನು ಏನನ್ನೂ ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವೂ ನಾನಾಗಿರುವಾಗ, ನನ್ನದಾಗಿರುವಾಗ ಬಯಸುವುದಾದರೂ
ಏನನ್ನು! ನಾನು ನಿತ್ಯಪೂರ್ಣ! ತುಂಬಿದ ಸಾಗರ! ಹೀಗಿದ್ದೂ ನಾನು ಕರ್ಮ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ!' ಇದು ಗೀತೆಯ ಅಮರ ನುಡಿ.

ನಿಜವಾಗಿ ದೇವನಲ್ಲಿ ಆಸೆಗಳಿರುವವು, ಎಂದಿಗೂ. ಆದರೆ, ಅಚ್ಚರಿ ಎಂದರೆ ದೇವನಲ್ಲೂ ಇಚ್ಛೆಗಳನ್ನು
ಆರೋಪಿಸುತ್ತೇವೆ.

ದೇವನು ನಮ್ಮ ಅನ್ನ, ವಸ್ತ್ರ, ಒಡವೆ, ವೈಭವ ಏನೆಲ್ಲಾ ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಕೊಟ್ಟರೆ ಸಂತುಷ್ಟ. ಕೊಡದಿದ್ದರೆ ಸಂಕಷ್ಟಗಳ
ತರುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆಲ್ಲ ಭಾವಿಸುತ್ತೇವೆ. ಪಂಚಗವ್ಯಗಳ ಸ್ನಾನವಿಕ್ಕಿ, ವಸ್ತ್ರ ಉಡಿಸಿ ಹೂ ಮುಡಿಸಿ ದೀಪ ಎತ್ತುತ್ತೇವೆ. ಅದು ತಮ್ಮ
ಆನಂದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾತ್ರ. ಅವನಿಗೆ ಆ ದೀಪ ಏನು? ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಆತ ಹಚ್ಚಿದ ನಂದಾದೀವಿಗಳೆಗಳು! ನಮ್ಮ
ಎಣ್ಣೆಯ ಮಿಣುಕು ದೀಪ ಅವನಿಗೆ ಏನು ಅವಶ್ಯ? 'ಅವನಿರುವಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆ ಇದ್ದರೆ ದೀಪದ ಅಗತ್ಯ. ಆದರೆ ಆತ
ಸೂರ್ಯಕೋಟಿ ಸಮಪ್ರಭ! ಇನ್ನು ಆಹಾರ, ನೈವೇದ್ಯ, ಹಸಿದವರಿಗೆ ಅನ್ನ, ದೇವನು ಹಸಿಯುತ್ತಾನೆಯೆ
ಪೂರ್ಣಕಾಮನಾದ ಆತನೇ ಹಸಿದರೆ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವವರಾರು ವೃಕ್ಷದ ಮಡಿ ಹಸಿದರೆ ನೀರುಣಿಸಬಹುದು. ಸಾಗರವೇ
ನೀರಡಿಸಿದರೆ? ಇಲ್ಲ. ದೇವನಿಗೆ ಏನೂ ಬೇಕಿಲ್ಲ. ಅಂದ ಬಳಿಕ 'ಕರ್ತವ್ಯ'ವೆಂಬ ಕರ್ಮ ಹೇಗಿರಲು ಸಾಧ್ಯ? ಹಾಗಾದರೆ
ದೇವನು ಅದೇಕೆ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ರತ? 'ಉತ್ತರೇದೇಯಃ ಇಮೇ ಲೋಕಾಃ ನ ಕುರ್ಯಾಂ ಕರ್ಮ ಚೇದಹಮ್'. ಆತ ಕರ್ಮ
ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಲೋಕಗಳೆಲ್ಲ ವಿನಾಶವಾಗುವವು. ಭೂಮ್ಯಾದಿ ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕ ಸಮಸ್ತ ವಿಶ್ವವೇ ಮರೆಯಾಗುವುದು.

ತೆರೆಗಳ ಬಾಳು ಸಾಗರದ ಮೇಲೆ. ಸಾಗರವೇ ಇಲ್ಲದಿರೆ! ವಿಶ್ವದ ಅಸ್ತಿತ್ವ ತೋರಿಕೆ-ದೇವನ ಸಂಕಲ್ಪ ಕರ್ಮದ
ಮೇಲೆ! ಅವನ ಜ್ಞಾನ ತಪಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ! ಅದು ಪ್ರತಿಕ್ಷಣ ಸಾಗುತ್ತಲಿದೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ 'ಅಕರ್ಮಕೃತ್' ಇರಲು
ಆಗದು ಯಾರಿಗೂ. ನಾವು ಕರ್ಮವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅದೇಷ್ಟೇ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿದರೂ ಕರ್ಮವಿಲ್ಲದೆ ಬದುಕು
ಸಾಗದು, ಇಷ್ಟೇ. ಕೆಲವರ ಕರ್ಮ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಿರಬಹುದು; ಕೆಲವರ ಕರ್ಮ ಸ್ಥೂಲವಿರಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ,
ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವುದು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕರ್ಮ. ವ್ಯವಸಾಯ ಮಾಡುವುದು ಸ್ಥೂಲ ಕರ್ಮ. ಏನೇ ಆದರೂ ಕರ್ಮ ಮಾತ್ರ
ಬೇಕು, ದೇಹ ಇರುವವರೆಗೆ. ದೇಹ ಅಳಿದು, ಮನಸ್ಸು ಬಯಲಾದ ಬಳಿಕ ನಾನು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸುತ್ತೇನೆ.

* ಜ್ಞಾನಯೋಗಾತ್ರಮ, ಬಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆ



ಅಭಿನಂದನೆ

ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ ಆಯ್ಕೆ



ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ೮೪ನೇ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪುರಸ್ಕೃತ ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರರು ಸರ್ವಾನುಮತದಿಂದ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಕವಿ, ಕಥೆಗಾರ, ನಾಟಕಕಾರ, ಕಾದಂಬರಿಕಾರ, ಜಾನಪದ ತಜ್ಞ, ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿರ್ದೇಶಕ, ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಹಾಡುಗಾರ, ಹೀಗೆ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಡಾ. ಕಂಬಾರರು ಆಡಳಿತಗಾರರೂ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ, ವಿಧಾನಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ ಅವರು ಜನಿಸಿದ್ದು ಜನವರಿ ೨, ೧೯೩೭ ರಂದು. ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಉರು ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆ ಘೋಡಗೇರಿಯಲ್ಲಿ. ತಂದೆ ಬಸವಣ್ಣಪ್ಪ ತಾಯಿ ಚನ್ನಮ್ಮ. ಗೋಕಾಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ, ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಬಿ.ಎ., ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಹಾಗೂ ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ. ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಜಾನಪದ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಾಲೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ, ಹಂಪಿ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಥಮ ಕುಲಪತಿಯಾಗಿ, ಚಿಕ್ಕಾಗೂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರ : ಡಾ. ಕಂಬಾರ ಅವರು ಇದುವರೆಗೆ ೧೦ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು, ೨೫ ನಾಟಕಗಳು, ಒಂದು ಮಹಾಕಾವ್ಯ, ೬ ಕಾದಂಬರಿ ಅಲ್ಲದೆ ೧೭ ಗದ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಗಳು, ಸಂಗ್ರಹಗಳು, ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಕಲನಗಳು, ಸಂಶೋಧನಾ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಲೋಕಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. 'ಸಿರಿಸಂಪಿಗೆ' ಅವರ ಶಿಷ್ಯರು, ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಅಭಿನಂದನಾ ಗ್ರಂಥ.

ಚಲನಚಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರ : ಚಲನಚಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿರುವ ಡಾ. ಕಂಬಾರರು ತಮ್ಮ ಕಾದಂಬರಿಗಳಾದ ಕರಿತಾಯಿ, ಸಂಗೀತಾ, ಕಾಡುಕುದುರೆ, ಸಿಂಗಾರವ್ವ ಮತ್ತು ಅರಮನೆಯನ್ನು ಚಲನಚಿತ್ರವಾಗಿಸಿದವರೂ. ತಾವೇ ಕಥೆ, ಸಂಗೀತ, ನಿರ್ದೇಶನ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶನ 'ಕಾಡುಕುದುರೆ ಓಡಿ ಬಂದಿತ್ತು' ಹಾಡುಗಾಗಿ ಶ್ರೀ ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಅವರಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳ ಫಲಕ ಸಿಕ್ಕಿದೆ.

ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು : ಡಾ. ಕಂಬಾರರು ಸಾಹಿತ್ಯ, ಚಲನಚಿತ್ರ, ನಾಟಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಅನುಪಮ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಹಲವಾರು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಸಂದಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕಾರ, ಪದ್ಮಶ್ರೀ, ಕಾಳಿದಾಸ ಸಮ್ಮಾನ್, ಟಾಗೂರ್ ಕಮಲಾದೇವಿ ಚಟ್ಟೋಪಧ್ಯಾಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ವರ್ಧಮಾನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಮಾಸ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕೇರಳದ ಆಶಾನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಸಮ್ಮಾನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ಭಾಜನರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ ಹಾಗೂ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರವಾದ ಭಕ್ತಿ, ಗೌರವವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಕಂಬಾರರು, ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿರುವ ಈ ಶುಭ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ' ತುಂಬು ಹೃದಯದಿಂದ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ.



ನಾಡು-ನುಡಿ

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಆಗಬೇಕಾದ್ದೇನು !

- ದೇ. ಜವರೇಗೌಡ *

ಕರ್ನಾಟಕದ ನೆಲ, ಜಲ, ಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳು, ಅರ್ಥಾತ್ ಕರ್ನಾಟಕದ ಹಿತ ಇನ್ನೂ ಅಪಾಯದಿಂದ ಪಾರಾಗಿಲ್ಲ. ಭಾಷೆಯ ರಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ನಾಡಿನ ರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ರಕ್ಷಣೆ ಸಾಧ್ಯ. ಜಾಗತೀಕರಣ, ದೆಹಲೀಕರಣದ ಅಪಾಯಗಳಿಗೂ ಕನ್ನಡ ಭದ್ರಕೋಟೆ ಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿರುವ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಿಂತ ಆಗಬೇಕಾಗಿರುವ ಉದ್ಧಾರ ಅಪಾರವಾಗಿದೆ.

ಚಳುವಳಿಕಾರರಿಂದ, ಹೋರಾಟಗಾರರಿಂದ, ಭಾಷಾ ಭಿಮಾನಿಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ತುಂಬ ಒಳಿತಾಗಿದೆ ನಿಜ, ಆದರೂ, ಅಪಾಯದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದಾಗಿ ಏಕಮುಖ ಸಾಮೂಹಿಕ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆದಿಲ್ಲ. ಚಳುವಳಿಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲೊಂದು ಸಿದ್ಧಾಂತವಿರಬೇಕು; ಸರಿಯಾದ ಮಾರ್ಗದ ಮೂಲಕ ಗುರಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟುವಂತಾಗಬೇಕು. ಎಲ್ಲ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಗಿಂತ ಜ್ಞಾನೈಶ್ವರ್ಯ ಅಮೂಲ್ಯವಾದದ್ದು; ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮದ ಮೂಲಕ ಅದು ಲಭ್ಯ. ಗ್ರಹಣ-ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸ್ಮರಣ ಶಕ್ತಿಗಳು ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ವಶವಾಗುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಈ ಶಕ್ತಿಗಳು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಅಥವಾ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಿಂದ ಸಿದ್ಧಿಸುವಂತೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಯಶಸ್ಸಿಗೆ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ 'ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಪಾಲು' 'ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಪಾಲು' 'ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಬಾಳು' ಮತ್ತು 'ಸರ್ವಸಮಾನತೆ', ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಯಶಸ್ಸಿಗೂ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗೂ ಹೊಕ್ಕುಳ ಬಳ್ಳಿ ಸಂಬಂಧವಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಲಾಗದು.

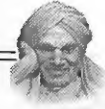
ಆಂಗ್ಲ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಗಳು ಭಾರತೀಯ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತಿವೆಯಲ್ಲದೆ, ಜನಮನಸ್ಸಿನ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕಲಕುತ್ತಿವೆ. ಅವು ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರದ ಕೂಪಗಳೂ ಆಗಿವೆ, ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಅವು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ, ಕನಿಷ್ಠ ವರ್ಗಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಆಂಗ್ಲಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿಷೇದಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲವೇ ಅವುಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ತಾವಕಾಶ ನೀಡಬೇಕು. ಮುಕ್ತಾವಕಾಶ ನೀಡುವುದಾದರೆ, ಅವುಗಳಿಂದ ಭಾರಿ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ವಸೂಲಿ ಮಾಡಿ, ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸಬೇಕು. ಆದರೆ ಸರ್ಕಾರದ ಎಲ್ಲ ನೌಕರಿಗಳು ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಸಲ್ಲಬೇಕು; ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರೋಜಿನಿ ಮಹಿಷಿ ವರದಿಯನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಬೇಕು. ಆಂಗ್ಲಮಾಧ್ಯಮದ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಂತಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣವಿರಬೇಕು. ವಂತಿಗೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ನಿಗದಿಸುವುದರ ಜತೆಗೆ, ಲೆಕ್ಕಪತ್ರಗಳ ತನಿಖೆಯ ಅಧಿಕಾರ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕಿರಬೇಕು.

ಕೆಎಎಸ್ ಮತ್ತಿತರ ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಬಾರದು. ಆದರೆ ನೌಕರಿಗೆ ಸೇರಿದ ಎರಡು ವರ್ಷದೊಳಗಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕಲಿಯಲೇಬೇಕು. ಕಲಿಯದಿದ್ದರೆ ಅವರನ್ನು ಮನೆಗೆ ಕಳಿಸಬೇಕು. ಐಎಎಸ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ನೌಕರಿಗೆ ಸೇರಿದ ನಂತರ ತಾನೆ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಯುವುದು.

ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್, ವೈದ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಆಂಗ್ಲಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದರಿಂದ ಆಂಗ್ಲಭಾಷಾ ದಾಹದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಹಾಗೂ ಪೋಷಕ ವೃಂದದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ. ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್, ವೈದ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಹ ದ್ವಿಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮ (ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ) ದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದಾದರೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ದಾಹ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ ಬೋಧನೆ ಎರಡು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಡೆಯಬಹುದು; ಅಂದರೆ ಅಗತ್ಯನುಗುಣವಾಗಿ ಎರಡನ್ನೂ ಬೆರೆಸುವುದು ಸಹಜ ತಾನೆ! ಇದೇ ವಿಧಾನ ಎರಡು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಡೆಯಬಹುದು; ಅಂದರೆ ಅಗತ್ಯನುಗುಣವಾಗಿ ಎರಡನ್ನೂ ಬೆರೆಸುವುದು ಸಹಜ ತಾನೆ! ಇದೇ ವಿಧಾನ ವಿಷಯ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಚಾಲ್ತಿಯಲ್ಲಿರಬಾರದೇಕೆ?

* ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳು, ಮೈಸೂರು



'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ' ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ಮನವಿ

ಶ್ರೀಮಠದ ಮುಖವಾಣಿ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರಾಗಿರುವುದು ಸಂತೋಷ. ಇದರಿಂದ 'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ' ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮನ-ಮನೆ ಬೆಳಗುತ್ತಲಿದೆ. ತಮಗೆ ಮಠದ ಪರವಾಗಿ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಕಾಗದ, ಮುದ್ರಣ, ಅಂಚೆ ವೆಚ್ಚ ಇನ್ನಿತರೆ ವೆಚ್ಚಗಳು ದುಬಾರಿಯಾಗಿದ್ದು, ಪತ್ರಿಕೆ ಮುನ್ನಡೆಸಲು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುತ್ತಲೇ ಬರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಪ್ರಾರಂಭಕ್ಕೆ ೫೦೦/- ರೂ, ೧೦೦೦/-ರೂ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರಾಗಲು ಚಂದಾ ಸಂದಾಯ ಮಾಡಿದ್ದರಿ. ಇದರಿಂದ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಠೇವಣಿಯಿಂದ ಬರುವ ಬಡ್ಡಿ ಕೇವಲ ೫೦/- ರೂ, ೧೦೦/- ಮಾತ್ರ. ಇಷ್ಟು ಕನಿಷ್ಠ ಹಣದಿಂದ ಪತ್ರಿಕೆ ಮುದ್ರಣ ತೊಡಕಾಗಿ ನಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಯುಕ್ತ ಈ ಆರ್ಥಿಕ ಕೊರತೆಯನ್ನು ದಯವಿಟ್ಟು ಅರ್ಥಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುವಿರೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಆಜೀವ ಚಂದಾ ೨೦೧೮ ವರ್ಷದಿಂದ ೧೫೦೦/- ರೂ ನಿಗದಿ ಮಾಡಿದೆ. ಈ ಮೊತ್ತಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವಂತೆ ಹಿಂದೆ ೫೦೦/- ರೂ ಸಂದಾಯ ಮಾಡಿರುವವರು ಬಾಕಿ ೧೦೦೦/- ರೂ ಸಂದಾಯ ಮಾಡಬೇಕು. ೧೦೦೦/- ರೂ ಸಂದಾಯ ಮಾಡಿರುವವರು ಬಾಕಿ ೫೦೦/- ಸಂದಾಯ ಮಾಡಲು ಕೋರಿದೆ.

ದಯಮಾಡಿ ತಮಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುವ ಬಾಕಿ ಚಂದಾ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಗದು/ಚೆಕ್/ಡಿ.ಡಿ. ಮೂಲಕ ತಪ್ಪದೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯತ್ವದ (ಐಒ) ಸಂಖ್ಯೆ ನಮೂದಿಸಿ ದೂರವಾಣಿ/ಮೊಬೈಲ್ ನಂಬರ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡುವುದರ ಮೂಲಕ 'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ' ಮುನ್ನಡೆಗೆ ಸಹಕರಿಸಬೇಕಾಗಿ ಕಳಕಳಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ. ವಿಳಾಸ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಿದ್ದರೆ ದಯವಿಟ್ಟು ಬದಲಾದ ವಿಳಾಸ ಹಾಗೂ ತಮ್ಮ ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ (LM) ಸಂಖ್ಯೆಯೊಂದಿಗೆ ಕಾರ್ಡಿನಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರೆ ಪತ್ರಿಕೆ ತಮಗೆ ತಲುಪಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾದಾರರು ತಮ್ಮ ಸದಸ್ಯತ್ವದ ಅವಧಿ ಮುಗಿದಿದ್ದರೆ ನವೀಕರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇವೆ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು,

'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ' ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ,

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ, ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ-೫೭೨ ೧೦೪.

ದೂರವಾಣಿ : ೦೮೧೬-೨೨೮೨೨೨೨



ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ಆಯುಧ ಪೂಜೆ ಹಾಗೂ ವಿಜಯದಶಮಿ ಪೂಜಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಹಾಗೂ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಸಾನ್ನಿಧ್ಯ ವಹಿಸಿದ್ದರು.



ಶ್ರೀಮಠದ ಭಕ್ತರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಸಾವಿತ್ರಮ್ಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಜಿ.ಎನ್. ಮುದ್ದಪ್ಪ ದಂಪತಿಗಳು ಶ್ರೀಮಠದ ನಿತ್ಯದಾಸೋಹಕ್ಕಾಗಿ ೮,೦೦,೦೦೦/- ರೂ.ಗಳ ಡಿ.ಡಿ.ಯನ್ನು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದರು

ಶ್ರೀವಾಣಿ

ಮನುಷ್ಯ ಶ್ರಮಬೇವಿಯಾಗಬೇಕು. ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವಂತೆ ವನಾಗಬೇಕು. ವೃಥಾ ಕಾಲಹಾನಿ ಮಾಡಬಾರದು. ಫಲ ಬೇಕಾದರೆ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿ ಫಲವನ್ನು ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯ ಕಾರ್ಯ ಬೇವಿಯಾಗಿ ತತ್ತ್ವ ನಿಷ್ಠನಾಗಿ ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ತಾನಾಗಿಯೇ ಫಲ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.



ನುಡಿನಮನ

ಬಸವತತ್ತ್ವ ಆರಾಧಕ, ಮಹಾಮಾನವತಾವಾದಿ ಗದುಗಿನ ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು

- ಎಚ್.ಎಸ್. ಸಿದ್ಧಗಂಗಪ್ಪ *

ಬಸವತತ್ತ್ವ ಆರಾಧಕ, ಕ್ರಾಂತಿಯೋಗಿ, ಔದಾರ್ಯದ ದೇವರು, ಕನ್ನಡಪರ ಕಾಳಜಿಯುಳ್ಳ ನುಡಿಸೇವಕ, ಸಾಹಿತ್ಯ ದಾಸೋಹ ಹರಿಕಾರ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮದ ಮೇರು ಶಿಖರ, ಮಹಾನ್ ಚಿಂತಕ, ಮಹಾಮಾನವತಾವಾದಿ, ಬಸವಣ್ಣನವರ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು, ಜೀವನ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಿದ ಮಹಾಚೇತನ, ಪ್ರಗತಿಪರ ರೈತ, ಶ್ರೇಷ್ಠಜ್ಞಾನಿ, ಪರಿಸರ ಪ್ರೇಮಿ, ಕಾರ್ಯಯೋಗಿ, ತ್ರಿವಿಧ ದಾಸೋಹ-ಇವೆಲ್ಲಾ ಗುಣಗಳ ಮಹಾಸಂಗಮ, ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಧನ್ಯತಾಭಾವನೆ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಅವರು ನಾಡಿನ ಧಾರ್ಮಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆ ಅಮೂಲ್ಯವಾದುದು. ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಬಹುದಾದ ಅಪೂರ್ವ ಸಾಧನೆಗಳು

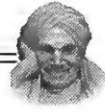


ಸುಮಾರು ೬೦೦ ವರ್ಷಗಳ ಭವ್ಯ ಇತಿಹಾಸ ಪರಂಪರೆಯುಳ್ಳ ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನ ಪರಂಪರೆಯ ಗದುಗಿನ ತೋಂಟದಾರ್ಯ ಮಠದ ೧೯ನೇ ಜಗದ್ಗುರುಗಳಾಗಿ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಗಳವರು ತಾವು ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಉಳಿ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಸಮಾಜಮುಖಿ ಸೇವೆ, ಕೈಗೊಂಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳು ಅವರ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆ, ದೂರದೃಷ್ಟಿ, ಕೃತ್ಯಶಕ್ತಿಯ ದ್ಯೋತಕಗಳಾಗಿವೆ

ಜನನ : ಫೆಬ್ರವರಿ ೨೧, ೧೯೪೯ ರಂದು ಬಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಿಂಧಗಿಯಲ್ಲಿ ಶರಣ ದಂಪತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಮರಯ್ಯಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಶಂಕರಮ್ಮ ಅವರ ಎರಡನೇ ಪುತ್ರರತ್ನವಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ,



* ೧೬೧೭, ಮಾತೃಶ್ರೀ, ಸರ್ ಎಂ.ವಿ. ಮುಂದುವರಿದ ಬಡಾವಣೆ, ೮ನೇ ಬ್ಲಾಕ್, ಸ್ಫೂರ್ತಿಧಾಮದ ಎದುರು, ಮುದ್ದಿನಪಾಳ್ಯ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-೯೧ ಮೊ: ೯೮೪೫೫ ೬೫೮೭೧



ಬಸವಣ್ಣನವರ ಆದರ್ಶ : ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು, ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿ ಕೊಂಡು ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸಿದರು. ಕಾಯಕ ಮತ್ತು ದಾಸೋಹವನ್ನು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನ ಗೊಳಿಸಿದರು. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಎರಡು ಹೊತ್ತು ದಾಸೋಹ ನಡೆದರೆ, ಪ್ರತಿ ಸೋಮವಾರ, ಹಬ್ಬ ಹರಿದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿದ್ದಾಗ ವಿಶೇಷ ದಾಸೋಹದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದರು. ದಾಸೋಹಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ೩ ಕೋಟಿ ರೂ.ಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ವೆಚ್ಚವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಖರ್ಚು ವೆಚ್ಚಗಳು, ಭಕ್ತರ ಸಹಕಾರ, ನೆರವು, ಮಠದ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಕ್ರೋಢೀಕರಣದಿಂದ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

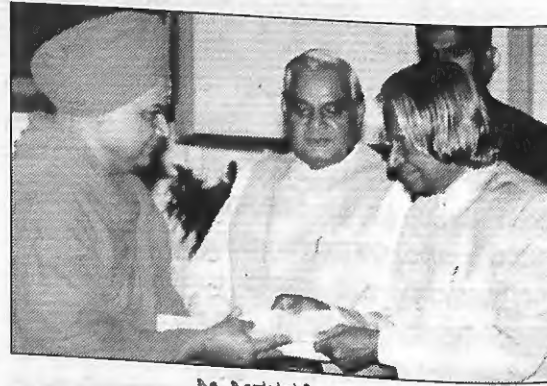
ಮಠದ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಧ್ಯೇಯವಾಕ್ಯ 'ಸೋಹಂದೆನಿಸದೆ ದಾಸೋಹಿಯೆಂದೆನಿಸಯ್ಯ' ಎಂಬುದು ಶ್ರೀಮಠವು ದಾಸೋಹಕ್ಕೆ ಕೊಡುತ್ತಿರುವ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀಮಠದ ಶಾಖಾ ಮಠಗಳು ಕಗ್ಗರೆ, ಡಂಬಳ, ಹಾವೇರಿ, ಚಿಕ್ಕಪಡಸಲಗಿ, ಶಿರೋಳ, ಅಣ್ಣಿಗೇರಿ, ರುದ್ನೂರು, ಮುಂಡರಗಿ ಮುಂತಾದ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ದಾಸೋಹ ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದರು.

ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಮೂಢನಂಬಿಕೆ, ಕಂದಾಚಾರಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಸಮರ ಸಾರಿದರು. ಒಂದು ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಗಳು ದಯಮಾಡಿಸಿದಾಗ ಅಡ್ಡಪಲ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಭಕ್ತರು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದಾಗ ಭಕ್ತರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನೋವಾಗದಂತೆ ನಯವಾಗಿ ನಿರಾಕರಿಸಿ ಮನುಷ್ಯರ ಮೇಲೆ ಮನುಷ್ಯರು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಕ್ಷಮ್ಯ ಅಪರಾಧ ಎಂದು ತಿಳಿಹೇಳಿದರು. ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ತೋಟಾದಾರ್ಯ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ರಥದ ನಾಲ್ಕು ಚಕ್ರಗಳಿಗೆ ಅನ್ನವಿಟ್ಟು ನಂತರ ತೇರನ್ನು ಎಳೆಯುವ ಪದ್ಧತಿಯಿತ್ತು. ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಗಳು ಪಟ್ಟಾಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ವರ್ಷವೇ ಚಕ್ರಗಳಿಗೆ ಅನ್ನ ಹಾಕುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು. ಅವರು ಅದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಕಾರಣ - ನೂರಾರು ಜನರು ತಿನ್ನುವ ಅನ್ನವನ್ನು ನೆಲಕ್ಕೆ ಹಾಕಿ ತುಳಿದುಕೊಂಡು ರಥೋತ್ಸವ ಮಾಡಿದರೆ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಯಾವುದೇ ವಿಚಾರವಾಗಲಿ ಅದನ್ನು ವೈಚಾರಿಕತೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ನಾಡಿನ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗ ಕಾಪಸೇಯವರು ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಗಳವರನ್ನು ಕುರಿತು ತಮ್ಮ



ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರೊಂದಿಗೆ ಮಾಜಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪನವರು



ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರೊಂದಿಗೆ ಶ್ರೀ ಆಟಲ್ ಬಿಹಾರಿ ವಾಜಪೇಯಿಯವರು ಹಾಡು ಡಾ. ಎ.ಪಿ.ಜಿ. ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ ಅವರು

ನುಡಿನಮನದಲ್ಲಿ 'ಗದುಗಿನ ತೋಟದಾರ್ಯ ಮಠದ ಜಗದ್ಗುರು ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತೊಟ್ಟ ಕಾವಿ ಬಟ್ಟೆ ಕನ್ನಡದ ಬಾಳ ಬಟ್ಟೆಯಾಗಿದೆ. ಅವರು ಹಿಡಿದ ಕೋಲಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕೆಚ್ಚಿದೆ, ಅವರು ಮಾತನಾಡುವ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ರಸಗಟ್ಟಿಯಾಗಿದೆ. ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಅಸಾಧಾರಣ ಹೊಳಪಿದೆ. ಅವರು ಇಡುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹೆಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ಧೀರೋದಾತ್ತ ಸ್ಪಂದನೆಯಿದೆ. ಅವರು ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಸಮಗ್ರ ನೆಲ-ಜಲಗಳ ಹಿರಿಮೆ ಗರಿಮೆಗಳಿವೆ. ಭೂತ, ವರ್ತಮಾನ, ಭವಿಷ್ಯತ್ತುಗಳ ಮಿಂಚಿನ ತರಂಗಗಳಿವೆ. ಶ್ರೀ ತೋಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಕಾಯಕ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಗದುಗಿನ ಮಠವು ಇಂದು ಕೇವಲ ಮಠವಾಗಿರದೆ ಒಂದು 'ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಂತೆ' ಇದೆ.

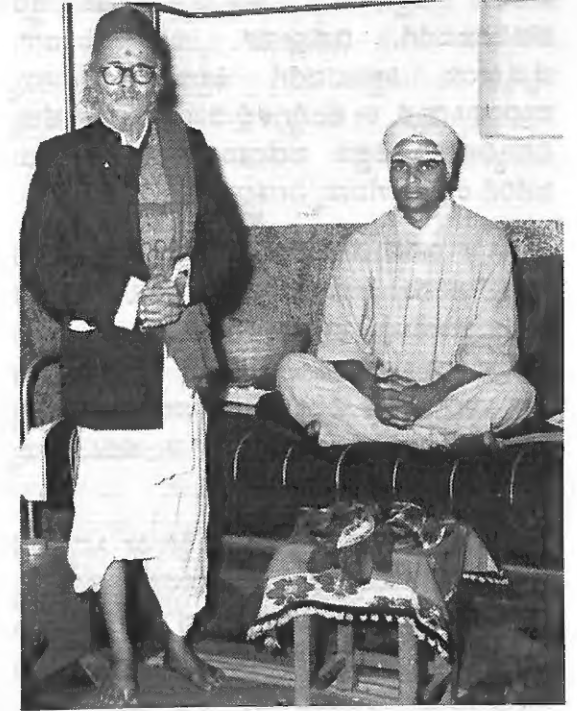


ಡಾ. ಕಾಪಸೇಯವರ ಒಂದೊಂದು ನುಡಿಗಳು ಪೂಜ್ಯರ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆಗೆ, ಸಾಧನೆಗೆ ಭಾಷ್ಯ ಬರೆದಂತಿದೆ.

ಗೋಕಾಕ ಚಳವಳಿ : ಕನ್ನಡದ ಜಗದ್ಗುರು ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಗಳು ಅಖಿಲ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೇಂದ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಮಿತಿಯು ಗೋಕಾಕ ವರದಿ ಜಾರಿಗೆ ಬರಲಿ ಎಂದು ಹೋರಾಟ ನಡೆಸುವ ಮುನ್ನವೇ ಫೆಬ್ರವರಿ ೧೫, ೧೯೮೨ ರಂದು ಸಿಂಧಗಿಯಲ್ಲಿ ಗೋಕಾಕ ಚಳವಳಿ ಕುರಿತು ಕನ್ನಡ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಜಾಗೃತಿಗೊಳಿಸುವಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಕೆರಳುವಂತೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. 'ಗೋಕಾಕ ವರದಿ ಜಾರಿಗೆ ತರುವ ಸಲುವಾಗಿ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿ, ನಿಮ್ಮ ನರನಾಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಪೌರುಷವಿದ್ದರೆ ಕೂಡಲೇ ಸಿದ್ಧರಾಗಿ, ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅಗ್ರಪೂಜೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸಿ, ಜಾತಿ, ಮತ, ಪಂಥ ಬೇಧಗಳನ್ನು ಬದಿಗೊತ್ತಿ ಉಗ್ರ ಹೋರಾಟ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ' ಎಂದು ಕರೆ ನೀಡಿದರು. ಈ ಭಾಷಣವು ಗೋಕಾಕ ಚಳವಳಿಗೆ ನಾಂದಿಯಾಯಿತು. ಶ್ರೀಗಳವರೇ ಮರುದಿನ ಬೀದಿಗಳಿಗಿದ್ದು ಪಾದಯಾತ್ರೆ ನಡೆಸಿದರು. ಸಿಂಧಗಿಯಲ್ಲಿ ಉಪವಾಸ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಮಾಡಿದರು. ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿ ಬೀದಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಎಂಬ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು. ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಗಳು ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ವರನಟ ಡಾ. ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಅವರು ಗೋಕಾಕ ಚಳವಳಿಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯ ಸೆಲೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರೇರಕಶಕ್ತಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಇವರ ಮುಂದಾಳತ್ವದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಚಳವಳಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸುವಂತಾದುದು ಇತಿಹಾಸ!

ಜಗತ್ತಿನ ಪ್ರಬುದ್ಧ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರುವ ಎರಡು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಸುದೀರ್ಘ ಇತಿಹಾಸವಿರುವ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸ್ಥಾನಮಾನ ದೊರೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಶ್ರೀಗಳು ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಿದ್ದರು. ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಬಂಡಾಯದ ನೆಲವೆಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ನರಗುಂದದಲ್ಲಿ ಜನವರಿ ೯, ೨೦೦೪ ರಂದು ನಾಡಿನ ಹಲವು ಮಠಾಧೀಶರೊಂದಿಗೆ ಪಾದಯಾತ್ರೆ ನಡೆಸಿ ಗಮನ ಸೆಳೆದಿದ್ದರು.

ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಗಳು ಗೋಕಾಕ ಚಳವಳಿಗಷ್ಟೇ ತಮ್ಮ ನೇತೃತ್ವವನ್ನು ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸದೆ ಡಾ. ಡಿ.ಎಂ. ನಂಜುಂಡಪ್ಪ ವರದಿ ಅನುಷ್ಠಾನ, ಪೋಸ್ಟೋ ವಿರೋಧಿ ಹೋರಾಟ, ಕಳಸಾ-ಬಂಡೂರಿ, ಮಹದಾಯಿ ಹೋರಾಟ, ಕಪ್ಪತಗುಡ್ಡ ರಕ್ಷಣೆ ಜೊತೆಗೆ ಲಿಂಗಾಯತ



ಶ್ರೀಗಳವರೊಂದಿಗೆ ಡಾ. ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆಯವರು

ಸ್ವತಂತ್ರ ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀ ತೋಟದ ಶ್ರೀಗಳು ಮುಂದಾಳತ್ವ ವಹಿಸಿ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಿದುದು ಐತಿಹಾಸಿಕ ದಾಖಲೆ. ಡಾ. ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಅವರು ಪೂಜ್ಯರ ಕನ್ನಡ ನಾಡು, ನುಡಿಯ ಅಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ಮಾರು ಹೋಗಿದ್ದರು.

ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರ : ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ತೋಟದ ಶ್ರೀಗಳವರು ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರೇಮಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶದ ದೀನ-ದಲಿತರ, ಬಡ, ಹಿಂದುಳಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ವಂಚಿತರಾಗಬಾರದೆಂಬ ಆಶಯ, ಕಳಕಳಿ, ದೂರದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವವರು ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಾಗದೆ, ಉದ್ಯೋಗ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಕೊಡಲು ಸಹಾಯವಾಗಬೇಕು ಎಂಬ ಆಶಯದಿಂದ ಡಂಬಳದಲ್ಲಿ ೧೯೮೩ ರಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಈ ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದ ಬಹುತೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳಾದರೆ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ವಿವಿಧ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾ ತಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ

[illegible]

ಸಿ.ಎಸ್.ಎಸ್. ೧೯೭೭-೭೮ ರಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿದ
 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು
 ಆಯೋಜಿಸುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದೆ.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]



ಶರಣಾಂಜಲಿ

ಶ್ರೀ ವಿ.ಪಿ. ಗಂಗಣ್ಣನವರು

ಶ್ರೀಮಠದ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಶ್ರೀ ವಿ.ಪಿ. ಗಂಗಣ್ಣನವರು ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೧೯, ೨೦೧೮ ರಂದು ವಿಧಿವಶರಾದರೆಂದು ತಿಳಿಸಲು ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ವಿಷಾದಿಸುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀಮಠ ಹಾಗೂ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಪರಮಭಕ್ತರಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ವಿ.ಪಿ. ಗಂಗಣ್ಣನವರು ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯರ ದಿವ್ಯಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡ ಸುಸಂಸ್ಕೃತರು. ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಗಳವರನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಭಾವಪರವಶರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. 'ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ಸಮಕಾಲೀನರಾಗಿ ಬದುಕಿರುವುದೇ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಶಸ್ತಿ. ಅವರ ಆಶೀರ್ವಾದದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ತಂಪಾಗಿ ಬಾಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡ ಆಸ್ತಿ ಯಾವುದಿದೆ' ಎಂದು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಮಠದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ, ಧನ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದರು.



ಶ್ರೀಯುತ ವಿ.ಪಿ. ಗಂಗಣ್ಣನವರು ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ ಗುಬ್ಬಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ವಿರುಪಾಕ್ಷಪುರದಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ ೨೦-೦೧-೧೯೩೭ರಲ್ಲಿ ಶರಣ ಫಲಾರದಯ್ಯ ಶರಣ ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಮಕ್ಕ ಎಂಬ ಪೂಜ್ಯ ದಂಪತಿಗಳ ಸುಮತ್ರರಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಇವರ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಅದಲಗೆರೆಯಲ್ಲಿ, ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದಲ್ಲಿ ಅಶನ ವಸತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು, ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಪದವಿಯನ್ನು ತುಮಕೂರು ಸರ್ಕಾರಿ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಿದರು. ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮುಗಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಗುಬ್ಬಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ಶಿಕ್ಷಕರ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಿದರು. ನಂತರ ಹಲವಾರು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಹಕಾರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಹಾಲು ಉತ್ಪಾದಕರ ಸಂಘಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಾಗಿ, ಸಹಕಾರ ನಿಬಂಧಕರಾಗಿ, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ, ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಹಾಗೂ ಲೆಕ್ಕಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿ ೧೯೯೫ರಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತಿ ಹೊಂದಿದ್ದರು.

ನಿವೃತ್ತಿಯ ನಂತರ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯದೆ ತುಮಕೂರಿನ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ ಸಹಕಾರ ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ, ತುಮಕೂರಿನ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬ ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀಗಳವರ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿ ಶ್ರೀಗಳು ನನಗೆ ಅಶನವಸತಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಗಳ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಉತ್ತಮ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿದ್ದರಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೃದಯ ತುಂಬಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಸೇವೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಹಲವರನ್ನು ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಮುನ್ನಡೆಯಲು ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ್ದರು. ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುಕುಲ ಡೆವಲಪ್‌ಮೆಂಟ್ ಟ್ರಸ್ಟ್‌ಗೆ ಅರ್ಥಿಕ ನೆರವು ಸ್ವರೂಪದ ಹಣವನ್ನು ಮಠದ ದಾಸೋಹಕ್ಕೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ವಿ.ಪಿ. ಗಂಗಣ್ಣನವರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿನಂತ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳು. ಡಾ. ಶೋಭಾ, ತ್ರಿವಿಧ ದಾಸೋಹಮೂರ್ತಿ, ಪದ್ಮಭೂಷಣ, ಕಾಯಕಯೋಗಿ, ಕರ್ನಾಟಕರತ್ನ. ಶ್ರೀಯುತರಿಗೆ ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯ ಸಿದ್ಧಪುರುಷ, ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ಅನುಪಮ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಶ್ರೀ ವಿ.ಪಿ. ಗಂಗಣ್ಣನವರಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಹಾದಿವೇಶನದಲ್ಲಿ 'ಸಂಘಸಿಂ' ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನಿತ್ತು ಗೌರವಿಸಿದುದನ್ನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಿಸ ಬಯಸುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀಯುತರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಚಿರಶಾಂತಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಅವರ ಕುಟುಂಬ ವರ್ಗದವರಿಗೆ ಅವರ ಅಗಲಿಕೆಯ ನೋವನ್ನು ಸಹಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವರಂಪರೆ ನೀಡಲಿ ಎಂದು 'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ' ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ.



ಲೇಖನ

ಬಸವಣ್ಣನವರು ರೂಪಿಸಿದ ಸಮಾಜ

- ಡಾ. ಗೊ.ರು. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ *

ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದ ಬಯಕೆ, ಬಯಕೆಗೆ ತಕ್ಕ ಪೂರೈಕೆ, ಬೇಡಿದ್ದನ್ನು ನೀಡುವ ಕಲ್ಪತರು-ಕಾಮಧೇನು, ಕಣ್ಣೀರು- ಬೆವರುಗಳಿಲ್ಲದ ಆನಂದ, ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಆಯುಸ್ಸು, ತಿಂದು ತೇಗುವಷ್ಟು ಭಕ್ಷ್ಯ, ಭೋಜ್ಯ, ಕುಡಿದು ಮರೆಯುವಷ್ಟು ಸುರಾಪಾನ, ಅಪ್ಪಿ ಭೋಗಿಸುವಷ್ಟು ಅಪರೆಯರು, ಹೊತ್ತಿನ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಕತ್ತಲೆಯ ಕಾಟವಿಲ್ಲ, ರೋಗವಿಲ್ಲದ ಯೋಗ, ಸೋಲಿಲ್ಲದ ಭೋಗ, ಅಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ತಂಪು, ಚಂದ್ರ ಬೆಚ್ಚಗೆ - ಹೀಗೆ ಸ್ವರ್ಗಸುಖದ ಬಗ್ಗೆ ಏನೇನೋ ವರ್ಣಿಸಿದರು ನಮ್ಮ ಪೌರಾಣಿಕರು. ಎಂದಿನಿಂದಲೂ ಸುಖಾಪೇಕ್ಷಿಯಾದ ಮಾನವನನ್ನು ಕೇಳಬೇಕೇ? ಈ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಹುಚ್ಚನಾದ.

ಆದರೆ ಅದೆಲ್ಲ ಸತ್ತನಂತರ ದೊರೆಯುವ ಸುಖವಾಗಿತ್ತು. ಸಾಯುವವರೆಗೆ ಕಾಯುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ? ಅಥವಾ ಆ ಸ್ವರ್ಗಸುಖದ ಆಸೆಗಾಗಿ ಬೇಗೆ ಸಾಯುವುದೇ? ಬಹಳ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿದ ಮಾನವ. ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಯಲ್ಲವೇ ಅವನು? ಸತ್ತನಂತರ ಸಿಗಬಹುದಾದ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಅನುಭವಿಸಲಾರದೇಕೆ ಎಂದು ಅವನಿಗನಿಸಿತು. ಅಂತ ಯಾವ ನೋವೂ ಇಲ್ಲದ, ಯಾವ ದುಃಖವೂ ಇಲ್ಲದ ಹರ್ಷೋದ್ಯಾನವನ್ನು ಇಲ್ಲೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಲೆತ್ತಿಸಿದ.

ನಮಗೆಲ್ಲ ತಿಳಿದಂತೆ ಆದಿ ಮಾನವನ ಜೀವನ ಬೆತ್ತಲೆ ಮತ್ತು ಕೊರತೆಗಳ ಆಗರ. ತನ್ನ ಉಳಿವಿಕೆಗಾಗಿ, ಆ ಕೊರತೆಯ ಪೂರೈಕೆಗಾಗಿ ಪ್ರಚಂಡ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸುತ್ತಲೇ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಬದುಕನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ ಮಾನವ. ಆದರೂ ಶ್ರಮವಿಲ್ಲದೆ, ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ದೊರೆಯಬಹುದಾದ 'ಸ್ವರ್ಗಸುಖ'ವೊಂದರ ಕನಸಿನ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿಕೊಂಡೇ ಬಂದ. ತಾನು ಬಿತ್ತದ ಕಡೆ ಕೊಯ್ಯಲು ಅವನು ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾನೆ.

ಮಾನವ ಯಾವಾಗಲೂ ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಬಳಸಿದ್ದಾನೆ. ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಇದ್ದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಬಳಸಿದ್ದಾನೆ. ಬುದ್ಧಿಯ ಕಸರತ್ತು ಎಷ್ಟಾದರೂ ಆಗಬಹುದು. ಹೇಗಾದರೂ ಸುಖ ದೊರೆತರೆ ಆಯಿತು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಆ ಸುಖದ ಸಂಪಾದನೆಗೆ ಬೆವರು ಕಣ್ಣೀರುಗಳು ಅಗತ್ಯವೆನಿಸಿದರೆ ಅವು ತನ್ನವೇ ಇರಬೇಕೆಂದೇನಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಯಾರು ಬೆವರು ಕಣ್ಣೀರು ಹರಿಸಿದರೂ ಆದೀತು. ಅದರಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಫಲ ತನ್ನದಾದರೆ ಸರಿ.

ಸುಖಾಪೇಕ್ಷೆಯ ಸ್ವಭಾವವೇ ಸಾಹಸ. ಆದರೆ ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮವೊಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅವನು ಏನನ್ನು ಬೇಕಾದರೂ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧ. ಆ ಸಾಹಸದ ಫಲವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದುದೇ ಗುಲಾಮಗಿರಿ. ಇದರಿಂದ ಒಬ್ಬರು ಅಥವಾ ಕೆಲವರು ಸುಖವಾಗಿ ಜೀವಿಸಲು ಅನೇಕರು ಬೆವರು ಹರಿಸಿ ದುಡಿದು ಮಡಿಯಬೇಕಾಯಿತು. ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲ ಪುರಾತನ ನಾಗರಿಕತೆಗಳೂ ಈ ಗುಲಾಮಗಿರಿಯನ್ನೇ ಆಧರಿಸಿದ್ದು, ಗುಲಾಮರು ರೊಚ್ಚಿಗೆದ್ದ ಕೂಡಲೇ ಅಥವಾ ಸುಖಾಪೇಕ್ಷೆಗಳ ವೈಭವ ವಿಲಾಸಗಳು ಶಿಥಿಲಗೊಂಡ ಕೂಡಲೇ ಭಿದ್ರಗೊಂಡಿವೆ. ಮಧ್ಯಯುಗದಲ್ಲಿ ಈ ಗುಲಾಮಗಿರಿಯ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೊಂದಿಕೊಂಡ ಜೀತಗಾರಿಕೆ ಬಂದಿತು. ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದೂ ಸಹ ಹೋಗಿ ಆ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ ವರ್ಗಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಬಳಕ್ಕೆ ದುಡಿಯುವ ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳು ತುಂಬಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಎಲ್ಲ ಯುಗಗಳಲ್ಲೂ 'ಮಾನವ ಶ್ರಮ' ಅತ್ಯಂತ ಅಗತ್ಯವೆಂದರೂ ಕಷ್ಟದಾಯಕ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಜೀವನ ಮತ್ತು ನಾಗರಿಕತೆಗಳ ವ್ಯವಹಾರ ಸಾಧ್ಯತೆಗಾಗಿ ಅದನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಾವು ವರ್ಣಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ವಿಚಿತ್ರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದೆವು. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮತ್ತು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಎಂಬ ಎರಡು ವರ್ಣಗಳು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದವು. ಕ್ರಮೇಣ ಅವು ನಾಲ್ಕು ಆದವು. ಮತ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಧರ್ಮವು ಪ್ರಕೃತಿ(ಸ್ವಭಾವ) ಮತ್ತು ಪ್ರವೃತ್ತಿ(ಕರ್ಮ)ಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿತ್ತು. ವಾಸ್ತವ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ನೈತಿಕ ಮಟ್ಟದಿಂದ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆ ಮಾಡದೆ ಆತನು ಉದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿದ್ದ ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ

* ಜಾನಪದ ವಿದ್ವಾಂಸರು, # ೪೦೬, ಪ್ರಣಾಮ, 'ಎಫ್' ರಸ್ತೆ, ೨ನೇ ಫೇಸ್, ಐಡಿಯಲ್ ಹೋಮ್ ಟೌನ್‌ಶಿಪ್, ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-೯೮



ಅಳಿಯಲಾಗಿತ್ತು. ಕಾಲಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಮ ಎನ್ನುವುದು ಬಹುತೇಕ ಈ ಸ್ವಭಾವ ಎನ್ನುವುದನ್ನೇ ತಳ್ಳಿ ಹಾಕಿತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣಗಳ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿ ಮತ್ತು ವಾಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಜಾತಿಗಳು ಏರ್ಪಟ್ಟವು.

ಇತಿಹಾಸದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಈ ವೃತ್ತಿವಾಡಿಕೆಗಳು ಅಥವಾ ಉದ್ಯೋಗಗಳು ಜಾತಿ ಭ್ರಾಂತಿ ಮೂಲವಾದ ವಿಲಕ್ಷಣ ಪರಂಪರೆಗೆ ಕಾರಣವಾದವು. ಕೇವಲ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಉನ್ನತ ಜಾತಿ ಎನಿಸಿತು. ಕೆಳದರ್ಜೆಯ ಹಾಗೂ ಬೇಸರದ ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ಕೀಳು ಜಾತಿಯಾಯಿತು. ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳ ಈ ಒಂದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಏಣಿಗೆ ಭಂಗಿ ಬುಡದ ಮೆಟ್ಟಿಲಾದ, ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ಒಬ್ಬರ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬರು ನಿಂತ ಈ ಏಣಿಯ ತುತ್ತ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ನಿಂತ. ತಾನು ಮಾಡುವ ಸ್ವಸ್ತಿವಾಚನಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಭೌತಿಕ ಭೋಗವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಸಿಕೊಂಡವನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ. ಭಂಗಿ ಕಸಗುಡಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬಂದು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯ ನಾದ. ದುಡಿಮೆಯ ದುರಂತ ಆರಂಭವಾದುದೇ ಇಲ್ಲಿ ; ವರ್ಗಭೇದದ ಸುಳಿದೆಗೆದುರೇ ಇಲ್ಲಿ. ಶ್ರೇಷ್ಠ-ಕನಿಷ್ಠಗಳ ಸಮರ್ಥನೆಗೆ ಸುಖಾಪೇಕ್ಷೆಗಳ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಪ್ರಭಾವಪೂರ್ಣ ಅಸ್ತವೆಂದರೆ ಧರ್ಮ. ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಸುವ ಪೂಜೆ ಪೌರೋಹಿತ್ಯಗಳು 'ರೋಕ ಕಲ್ಯಾಣಾರ್ಥ' ಎಂಬ ರೂಪು ಪಡೆದವು. ಒಟ್ಟಾರೆ, ಈ ಪೂಜೆ ಪೌರೋಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಾಮಗ್ರಿಯಾದ ಶ್ರಮಜೀವಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗೌರವ ವಿರಲಿಲ್ಲ. ಈ ಅನಿಷ್ಟ ಅತ್ಯಂತ ಆಳವಾಗಿ ಬೇರುಬಿಟ್ಟು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಹರಡಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳೆರಡರ ಅಂಗೀಕಾರವನ್ನು ಪಡೆದಿತ್ತು.

ಏನೇ ಇದ್ದರೂ, ವಿವಿಧ ನಾಗರಿಕತೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾನಾ ರೂಪು ಮತ್ತು ಆಕಾರಗಳನ್ನು ತಾಳಿರುವ ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮದ ಅವನತಿಯು ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಅನಿಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಕೆಲವೇ ಜನ ಶ್ರೀಮಂತರು ಮತ್ತು ಸೋಮಾರಿಗಳಿದ್ದರೆ, ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಅನೇಕ ಜನ ಅತ್ಯಂತ ಬಡವರು ಮತ್ತು ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳಾದವರು. ಶ್ರೀಮಂತರು ಯಥೇಚ್ಛ ವೈಭವ ಹಾಗೂ ಅನಗತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆಗೆ ಶ್ರಮ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡರು. ಅಗತ್ಯವಸ್ತುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆ ಬೇಡಿಕೆಗಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಾರವಾಗಲೂ ಅಗತ್ಯವಸ್ತುಗಳ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವುದು.

ಈಗ ಜೀವನದ ಅಗತ್ಯಗಳ ಬಗೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜಾಗೃತವಾಗುತ್ತಿರುವ ಭಾರಿ ಪ್ರಮಾಣದ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ವಿಶ್ವಾದ್ಯಂತ ತ್ವರಿತಗತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ. ಮಾನವ ಸ್ವಭಾವವು ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲದ ಜೀವನವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಿದೆ. ತನ್ನ ಭೌತಿಕ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಎತ್ತರಿಸಲು ಮನುಷ್ಯ ತೀವ್ರ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಮಾನ್ಯತೆ ಕೊಡದ ಹೊರತು ಇದು ಅಸಾಧ್ಯವೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ.

ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ನೀತಿಯನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಬಸವಣ್ಣನವರು ರೂಪಿಸಿದ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಈ ಶ್ರಮದ ದುಡಿಮೆಯೇ ಮೊದಲ ಆಧಾರವಾಗಿತ್ತು. ಆ ದುಡಿಮೆಗೇ ಶರಣರು 'ಕಾಯಕ' ಎಂದಿರುವುದು. ಈ ಕಾಯಕದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ರಷ್ಯದ ಟಾಲ್‌ಸ್ಟಾಯ್, ಭಾರತದ ಗಾಂಧಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಸಾರಿದ್ದಾರೆ. ತನ್ನ ಅನ್ನವನ್ನು ತನ್ನ ಶ್ರಮದಿಂದಲೇ ಗಳಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ಮಾನವನ ಮೊದಲ ಹಾಗೂ ನಿರ್ವಿವಾದವಾದ ಕರ್ತವ್ಯ ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. 'ನಿನ್ನ ಶ್ರಮದ ಬೆವರಿನಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ತಿನ್ನು' ಎನ್ನುವುದು ಜೀವನದ ಮೂಲ ಹಾಗೂ ಅಗತ್ಯ ಶಾಸನ. ಶ್ರಮವೊಂದೇ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಚೇತನ. ಮಾನವನ ಕಾರ್ಪಣ್ಯ, ಹಸಿವು, ಅಪರಾಧಗಳಿಗೆ ಈ ಮಹೋನ್ನತ ಜೀವನ ಸೂತ್ರದ ಉಪೇಕ್ಷೆಯೇ ಕಾರಣ.

ಮಾನವ ಅದೆಷ್ಟೋ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕಾನೂನು ಮತ್ತು ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಇವಾವುಗಳೂ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ನೀಡಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಹಸಿವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಅಗತ್ಯವಾದುದು ಜೀವನಾಧಾರದ ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮ. ಮಾನವನು ತನ್ನ ಜೀವನದ ಪ್ರಮುಖ ಅಗತ್ಯಗಳಾದ ಆಹಾರ ಬಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ವಸತಿ ಮೊದಲಾದವನ್ನು ತನ್ನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಶ್ರಮದಿಂದ ಉತ್ಪಾದಿಸಬೇಕು. ಅವನ ಉತ್ಪಾದನೆಯು ಅಗತ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಬಳಕೆಗೆ ಆಗಬೇಕೇ ಏನಹ. ತನ್ನ ದುರ್ಬಲ ಸಹೋದರರಿಗೆ ಲಾಭಕ್ಕೆ ಮಾರಾಟವಾಗಬಾರದು. ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮದ ಧರ್ಮ ಅದು. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇದೇ 'ದಾಸೋಹ'ದ ಅರ್ಥ ಪಡೆದಿರುವುದು. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ದೈಹಿಕ ದುಡಿಮೆ ಎಂದರೆ ಸಮಾಜ ಕ್ಷೇಮದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪಡುವ ಶ್ರಮ ಸಮಾಜದ ಒಟ್ಟು ಸಂಪದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಸಾಧಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಸಮಾನತೆಯ ನಿವಾರಣೆಗೆ



ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮಹತ್ವ ನೀಡಿದ ಕಾಯಕದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ ಶ್ರಮದ ದುಡಿಮೆ. ಅಂತಹ ದುಡಿಮೆಯಿಂದ ದೇಹದ ಆರೋಗ್ಯ ಉತ್ತಮಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕೃತಕ ಹಾಗೂ ನಿರಾಳ ಜೀವನ ಸರಳ ಹಾಗೂ ಸಹಿಷ್ಣು ಜೀವನವಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾಯಕದಿಂದ ಬೌದ್ಧಿಕ ಮತ್ತು ದೈಹಿಕ ದುಡಿಮೆಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ಅಂತರ ಮಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಮಾನಸಿಕ ಕೆಲಸದ ದೊಡ್ಡಸ್ತಿಕೆ ಮತ್ತು ದೈಹಿಕ ಕೆಲಸದ ನಿಕ್ಕಷ್ಟತೆಗಳು ಮಾಯವಾಗಿ ಜಾತಿ ಅಥವಾ ವರ್ಗಭೇದಗಳು ಇಲ್ಲವಾಗುತ್ತವೆ.

ಕಾಯಕ ಸೂತ್ರದ ಪಾಲನೆಯಿಂದ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಸಮಾಜ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೌನ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದರು. ಕಾಯಕದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹೋರಾಟ ತನ್ನದಾಗಿ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಸಮಾಜದ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಮೀಸಲಾಯಿತು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ಪಾಶವೀ ಶಾಸನಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಮಾನವೀ ಶಾಸನ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಯಿತು.

ಶರಣರ ಅರ್ಥಹೀನ ದೈಹಿಕ ದುಡಿಮೆಯಲ್ಲ; ಅನ್ಯರ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಬೆವರು ಹರಿಸುವ ನೀತಿಹೀನ ಜೀತವಲ್ಲ. ಅಥವಾ ಭೌತಿಕ ಸುಖವೇ ಅದರ ಪರಮೋದ್ದೇಶವಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ದುಡಿದೇ ಉಣ್ಣಬೇಕು, ಆ ದುಡಿಮೆ ಸತ್ಯವಾಗಿರಬೇಕು, ಶುದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕು. ದುಡಿಯುವುದು ಜೀವನದ ಆಧಾರಕ್ಕಾದರೂ ದುಡಿಮೆಯ ಫಲವನ್ನು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ನಾಳೆಗಂದು ಕೂಡಿದ ಅಂದಂದಿನ ಫಲ ಅಂದಂದೇ ಬಳಕೆಯಾಗಬೇಕು. ಮಾಡಿದನೆಂಬುದು ಮನದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯಬಾರದು- ಇದು ಕಾಯಕದ ಧರ್ಮ. ಕಾಯಕದ ಸಹಜ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೀಡುವ ಒಂದು ವಚನ ಹೀಗಿದೆ;

ಕಂದಿಸಿ ಕುಂದಿಸಿ ಬಾಧಿಸಿ ನೋಯಿಸಿ
ಕಂಡಕಂಡವರ ಬೇಡಿ ತಂದು ಜಂಗಮ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ
ಮಾಡಿದನೆಂಬ ದಂದುಗದ ಮಾಟಕ್ಕೆ ಲಿಂಗನೈವೇದ್ಯ
ಸಲ್ಲದು ತನುಕರಗಿ, ಮನಬಳಲಿ, ಬಂದ ತೆರದನುವರಿದು
ಸಂದಿಲ್ಲದೆ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲದೆ
ಜಂಗಮಲಿಂಗಕ್ಕೆ ದಾಸೋಹವೇ ಮಾಟ,
ಕಾರೆಯ ಸೊಪ್ಪಾದರೂ ಕಾಯಕದಿಂದ ಬಂದುದು
ಲಿಂಗಕ್ಕರ್ಪಿತವಲ್ಲದೆ ದುರಾಸೆಯಿಂದ ಬಂದುದು ಅನರ್ಪಿತ
ಇದು ಕಾರಣ ಶುದ್ಧ ಕಾಯಕದ ನಿತ್ಯದ್ರವ್ಯವೆಂದರೆ
ಚಂದೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನೈವೇದ್ಯ ಸಂದಿತ್ತು ಕೀಳಯ್ಯಾ!

ಕಾಯಕ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಬರೆದಂತಿರುವ ಈ ವಚನವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ದುಡಿಮೆಯ ಮಹತ್ವದ ಅರಿವು ನಮಗಾಗದೇ ಇರದು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಜಾತಿಯ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಸಮಾಜವನ್ನು ರಚಿಸಲಿಲ್ಲ. ಸಮಾಜ ರಚನೆಗೆ ಧರ್ಮವನ್ನೇ ಆಧಾರವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಜಾತಿಯ ಬಲೆಯಿಂದ ದೂರವಿರಿಸಿಕೊಂಡರು;

'ಉತ್ತಮ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನೆಂಬ
ಕಷ್ಟತನದ ಹೊರೆಯ ಹೊರಿಸದಿರಯ್ಯಾ
ದಾಸಯ್ಯ ಶಿವದಾನವನೆಯ ನೋಡಯ್ಯ
ಕಕ್ಕಯ್ಯನೊಕ್ಕುದನಿಕ್ಕು ನೋಡಯ್ಯ
ಮನ್ನಣೆಯ ಚನ್ನಯ್ಯನನ್ನುವ ಮನ್ನಿಸ ನೋಡಯ್ಯ'

ಉತ್ತಮ ಕುಲವೆಂಬುದು ತನಗೆ ಹೊರೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದಾರೆ ಬಸವಣ್ಣನವರು. ಸಮಾಜದ ಕೆಳಸ್ತರದಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ತನ್ನನ್ನು ಮನ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಎಷ್ಟು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ! ಬಸವಣ್ಣ ಬಯಸಿದ್ದು ಮೇಲ್ವರ್ಗದವರ ಮನ್ನಣೆಯನ್ನಲ್ಲ. ಅವರು ಕೆಳಸ್ತರದವರ ಕೆಳಗೆ ನಿಂತು ಮಾತಾಡುತ್ತಾರೆ. 'ಸಕಲ ಜೀವಾತ್ಮರಿಗೆ ಲೀಸನೇ ಬಯಸುವ ಕೂಡಲಸಂಗನ ಶರಣೇ ಕುಲಜರು' ಎನ್ನುವ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಕುಲದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮೇಲ್ಮೆಯನ್ನಷ್ಟೇ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿಲ್ಲ. ಇತರ ಕೀಳೆಯನ್ನೂ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ.

ಬಸವಣ್ಣನವರು ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಗಳಿಗಿಂತ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ಸಾರಿದರು. ಜಾತಿ, ಲಿಂಗ, ವಯಸ್ಸು, ದೇಶಭಾಷೆಗಳ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಸಮಾಜದ ಯಾವುದೇ ವರ್ಗವನ್ನು ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿಕ್ಕುವುದನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರು ವಿರೋಧಿಸಿದರು.

ಅವರು ರೂಪಿಸಿದ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಸಮಾನತೆಗಳೇ ಸೂತ್ರವಾಗಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಇಂದಿನ ಗತಿ ಏನಾಗಿದೆ? ಧರ್ಮದ ಜಗಲಿಯ ಮೇಲೆ ಜಾತಿಗಳು ಮೆರೆಯುವಂತಾಗಿದೆ. ಜಾತಿಯನ್ನು ಹೊರಗಿಟ್ಟು ಧರ್ಮವನ್ನು ಒಳಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವ ಬದಲು, ಕದಿಯುವ ಬೆಕ್ಕನು ಒಳಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕಾಯುವ ನಾಯನ್ನು ಹೊರಗಿಟ್ಟಂತೆ, ಧರ್ಮವನ್ನೇ ಹೊರಗಿಟ್ಟು ಜಾತಿಯನ್ನು ಒಳಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ನಾಯಿಯನ್ನು 'ಸಾರಾಯಣ' ಎನ್ನುವ ನಮಗೆ, ಹಾವನ್ನು 'ಆದಿಶೇಷ' ಎಂದು ಕರೆಯುವ ನಮಗೆ,

ගම්පහ දි. 20. 1966

ගම්පහ දි. 20. 1966



ගම්පහ දි. 20. 1966

ගම්පහ දි. 20. 1966

ගම්පහ දි. 20. 1966

ගම්පහ දි. 20. 1966



ගම්පහ දි. 20. 1966

ගම්පහ දි. 20. 1966

ගම්පහ දි. 20. 1966

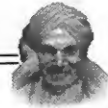
ගම්පහ දි. 20. 1966

ගම්පහ දි. 20. 1966

ගම්පහ දි. 20. 1966

ගම්පහ දි. 20. 1966

ගම්පහ දි. 20. 1966



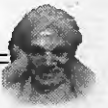
ದೇವರನ್ನು ಕಾಣುವ ಹೆಜ್ಜೆಯು ಮೂಡಿತು. ಮನೆ ತೊರೆದರು. ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮರೆತರು. ಕಠಿಣವಾದ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದರು. ಇಹದ ಅರಿವನ್ನೇ ಅರಿಯದಾದರು. ಕುಳಿತಲ್ಲಿಯೇ ಅಚಲರಾಗಿ ಕುಳಿತರು. ಹಸಿವು-ಬಾಯಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಮರೆತರು. ಮೈಮೇಲೆ ಹುತ್ತ ಬೆಳೆಯಿತು. ದಿನಗಳು ಉರುಳಿದವು. ಋತುಗಳು ಮರಳಿದವು. ತಪಸ್ಸು ಫಲ ನೀಡಿತು. ಸಾಧಕನಿಗೆ ಸಿದ್ಧಿಯಾಯಿತು. ಕಡೆಗೆ ಭಗವಂತನ ಕರುಣೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು. ಹೊಸ ಬೆಳಕನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡರು. ಮಹರ್ಷಿ ನಾರದರೆ ಬಂದು ಯೋಗ ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರಿಸಿದರು. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಗಳು ಕಣ್ಣು ತೆರೆದರು. ಹುತ್ತದಿಂದ ಹೊರಬಂದರು. ವಲ್ಮೀಕದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ನವಜನವತ್ತಿದ ಅವರಿಗೆ 'ವಾಲ್ಮೀಕಿ'ಗಳೆಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿತು. ಜೊತೆಗೆ ಮಹರ್ಷಿಗಳೆಂಬ ಪದವೂ ಬಂದು ಕೂಡಿತು. ಅಂದಿನಿಂದ ಅವರು ಧ್ಯಾನ, ಮೌನ, ಚಿಂತನ, ಭಗವದಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಬದುಕನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳೆಂಬ ಅಭಿಧಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದರು. ಲೋಕಕ್ಕೆ ಇಂದು ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ವಿರಾಜಿಸಿದರು.

ಒಮ್ಮೆ ತ್ರಿಲೋಕ ಸಂಚಾರಿಗಳೂ, ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾನಸ ಪುತ್ರರೂ ಆದ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ವಾಲ್ಮೀಕಿಮುನಿಗಳ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ತುಂಬು ಹೃದಯದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಪ್ರೀತ್ಯಾದರಗಳಿಂದ ಉಪಚರಿಸಿದರು. ಭಗವಂತನ ಹಿರಿಮೆ ಗರಿಮೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚಿಂತನೆ ನಡೆಸಿದರು. ಕಡೆಗೆ ವಾಲ್ಮೀಕಿಗಳು ನಾರದರನ್ನು ಕುರಿತು 'ಪೂಜ್ಯರೇ, ಈಗ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಸತ್ಯಸಂಧನೂ, ಧರ್ಮಜ್ಞನೂ, ದಯಾಪರನೂ, ವಿದ್ಯಾವಂತನೂ, ಪರಮ ಪಾವನನನಿಸಿದ ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಲನೂ ಎನಿಸಿದ ಮಹಾನುಭಾವ ನುಂಟೆ? ಹಾಗೊಮ್ಮೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಆ ಮಹಾಮಾನವನ ಹೆಸರೇನು? ಆತ ಎಲ್ಲಿರುವನು? ಆ ಪುರುಷೋತ್ತಮನ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಲು ಕುತೂಹಲವಾಗಿದೆ. ಕೃಪೆ ಮಾಡಿ ತಿಳಿಸುವಿರಾಗಿ' ಎಂದು ವಿನಂತಿಸಿದರು. ಸ್ವರ್ಗ, ಮರ್ತ್ಯ, ಪಾತಾಳಗಳಲ್ಲಿನ ವಿಷಯವನ್ನು ಅರುಹಲು ಸಮರ್ಥರಾದ ನಾರದ ಮುನಿಗಳು ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಯಿಂದ ಆನಂದಗೊಂಡರು. ಅಂತರ್ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿ, 'ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳೇ, ತಾವು ಕೇಳಿದ ಗುಣವಿಶೇಷಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿರುವುದು ದುರ್ಲಭವೇ ಸರಿ. ಆದರೆ, ಪುಣ್ಯವಿಶೇಷದಿಂದ ಅಂತಹ ಪುರುಷೋತ್ತಮನೋರ್ವ ಇದ್ದಾನೆ. ಆತನ ಹೆಸರು ಶ್ರೀರಾಮ, ವೈವಸ್ವತ ಮನುವಿಗೆ ಹಿರಿಯ ಪುತ್ರನನಿಸಿದ ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ವಂಶದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವನು. ಅವನಲ್ಲಿ ನೀವು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದ ಸರ್ವ ಗುಣಗಳು ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡಿವೆ. ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶನಾದ ಶ್ರೀರಾಮನು ಉಜ್ವಲನಾದ ತೇಜಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಗಾಂಭೀರ್ಯ ದಲ್ಲಿ ಸಾಗರಕ್ಕೂ, ಧೈರ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಿಮವತ್‌ಪರ್ವತಕ್ಕೂ ಸಮಾನ ನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಪುರುಷೋತ್ತಮನಾದ ಆತ ಚರಿತ್ರಾರ್ಹನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆ ಮಹಾಮಹಿಮನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವುದೂ ಪುಣ್ಯ ಕೇಳುವುದೂ ಪುಣ್ಯ' ಎಂದು ಹೇಳಿದರಲ್ಲದೆ ಸರ್ವಪಾಪವನ್ನು ನೀಗಿ, ಅಖಿಲ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ನೀಡುವ ಶತಕೋಟಿ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಶ್ರೀರಾಮ ಚಂದ್ರನ ದಿವ್ಯಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪಿಸಿ ಹೇಳಿದರು. ಮಹರ್ಷಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿಗಳು ಮೈಯೆಲ್ಲಾ ಕಿವಿಯಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕೇಳಿದರು. ಹೃನ್ಮನಗಳ ತುಂಬಾ ತುಂಬಿಕೊಂಡರು. ಅಮಿತವಾದ

ಆನಂದವನ್ನು ಪಟ್ಟರು. ನರೋತ್ತಮನ ದಿವ್ಯಕಥೆಯನ್ನು ಹೃತ್ಪ್ರಸಾದಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ, ಆದರದಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟರು.

ಶ್ರೀರಾಮನ ದಿವ್ಯಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಪುಳಕಿತರಾದ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಗಳು ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮುಹೂರ್ತಕಾಲ ಉಳಿದರು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಆಹ್ನಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಾಗಿ ತಮಸಾ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿದ್ದ ಸ್ನಾನಘಟ್ಟವನ್ನು ಅರಸುತ್ತಾ ಹೊರಟರು. ಗುರುವರ್ಯರ ಸಂಗಡ ಕಮಂಡಲ, ನಾರು ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದ ಭರದ್ವಾಜ ಎಂಬ ಶಿಷ್ಯನೂ ಹೊರಟನು. ಗುರುಗಳು ಮುಂದೆ ಶಿಷ್ಯನು ಹಿಂದೆ ಮೌನವಾಗಿ ಮುನ್ನಡೆದರು.

ತಮಸಾ ನದಿ ಮಂಜುಳವಾದ ಕಲರವ ಮಾಡುತ್ತ ಹರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಮರಗಿಡಗಳು ಮುಗಿಲು ಮುಟ್ಟುವಂತೆ ಬೆಳೆದಿದ್ದವು. ಅರಳಿದ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಕುಸುಮಗಳು ಸುಗಂಧ ಸೂಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಗಾಳಿ ಹಿತವಾಗಿ ತೀಡುತ್ತಿತ್ತು ಇಡೀ ವನವೆಲ್ಲಾ ಶಾಂತಿಧಾಮವಾಗಿ ಮೌನ ತಾಳಿತ್ತು. ತಿಳಿಯಾಗಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಯ ನೀರನ್ನು ನೋಡಿದ ವಾಲ್ಮೀಕಿಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು, 'ಒ ಭರದ್ವಾಜ, ತಮಸಾ ನದಿಯ ನೀರನ್ನು ನೋಡು, ಸತ್ಪುರುಷರ ಮನಸ್ಸಿನಂತೆ ಎಷ್ಟು ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುವುದು! ನಾನು ಇಂದು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವೆ. ಕಮಂಡಲವನ್ನು ಇಡು, ನಾರುಡುಗೆಯನ್ನು ಕೊಡು' ಎಂದು ನುಡಿದು, ನಿಂತಲ್ಲೇ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೊಬಗನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ ನಿಂತರು. ಅಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕ್ರೌಂಚ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಒಗ್ಗೂಡಿ, ಲಾಸ್ಯೋಲ್ಲಾಸದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ, ಹಾರಾಡುತ್ತಿರುವ ಭಾವಭಂಗಿಗಳಿಂದ ವಾಲ್ಮೀಕಿಗಳ ಮನವನ್ನು ತಮ್ಮತ್ತ ಸೆಳೆಯುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದವು. ಕೊಕ್ಕರೆಗಳ ಕೂಜನ ಕರ್ಣಾನಂದಕರವಾಗಿತ್ತು. ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣು ಕೂಡಿ ಕ್ಷಣಕಾಲವೂ ನಾವು ಆಗಲಿ ಬಾಳುವು ಎಂದು ಹೇಳುವಂತೆ ಒಗ್ಗೂಡಿ ನಲಿಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಆ ಪಕ್ಷಿಗಳ ನಲಿಡುವನ್ನು ಮಹರ್ಷಿಗಳು ವೈರನಿಲಯನಾದ ಬೇಡನೋರ್ವನು ಆ ಕ್ರೌಂಚ ಜೋಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಡುಪಕ್ಷಿಗೆ ಬಾಣವನ್ನು ಹೂಡಿ, ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಹೊಡೆದನು. ಬಾಣ - ನೆಟ್ಟು ಕೆನ್ನೆತ್ತರು ಉಕ್ಕಿ ಹರಿಯಿತು. ಪೆಟ್ಟಿನಿಂದ ಜರ್ಜರಿತವಾಗಿ ತೊಪ್ಪನೆ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಉರುಳಿತು. ರಕ್ತದಿಂದ ನೆನೆದ ಪಕ್ಷಿ ವಿಲವಿಲನೆ ಒದ್ದಾಡಿತು. ಸಾವಿನ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಅಸಹನೀಯ ಸಂಕಟ ಪಡುತ್ತಿರುವ ಗಂಡು ಕ್ರೌಂಚದ ಅಸಹಾಯಕ ಸ್ಥಿತಿ ಕಂಡು ಹೆಣ್ಣು ಕ್ರೌಂಚ ರೋಧಿಸಿತು. ಕಂಡವರ ಎದೆ ಬಿರಿಯುವಂತಹ ಕರುಣಾಜನಕ ದೃಶ್ಯ ಅದಾಗಿತ್ತು. ಗಂಡು ಕೊಕ್ಕರೆಯ ದುಃಸ್ಥಿತಿ ಕಂಡು ಮಹಾತ್ಮರಾದ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಗಳ ಮನ ಮಮಲು ಮರುಗಿತು. ಜೊತೆಯಲ್ಲೇ ಕರುಣೆಯೂ ಚಿಮ್ಮಿತು. ಪಕ್ಷಿಯನ್ನು ಕೊಂದ ಕಾರ್ಯವು ಅಮಾನವೀಯ ಎಂದೆನಿಸಿತು. ಸ್ವಧರ್ಮಚಾರಿ ಯಾದ ಬೇಡನು ಅಧರ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿ ಕಂಡನು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪಕ್ಷಿಯ ದೈನ್ಯಸ್ಥಿತಿ ಮಹಾಮುನಿ ಬಾಯಿಂದ ಕವಿದ ಶೋಕವು ಶ್ಲೋಕರೂಪದ ಕಾವ್ಯವಾಣಿಯಾಗಿ ಹೊರ ಬಿದ್ದಿತು;



ಮಾ ನಿಷಾದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಮ್ ತ್ವಮಗಮಃ ಶಾಶ್ವತಿಃ ಸಮಾಃ |
ಯ ತೈಷ್ಟ ಮಿಥುನಾದೇಕಮವಧಿಃ ಕಾಮ ಮೋಹಿತಮ್ ||

'ಎಲೈ ಬೇಡನೇ, ಕಾಮಮೋಹಿತವಾದ ಕ್ರೌಂಚ ದಂಪತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಗಂಡು ಪಕ್ಷಿಯನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕೊಂದೆ. ನಿನಗೂ ಕೂಡ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯಿಲ್ಲದಂತಾಗಲಿ'.

ಬೇಡನಿಗೆ ಶಾಪವನ್ನು ಕೊಟ್ಟದ್ದಾಯಿತು. ಆದರೆ ಶಾಪವಿತ್ತ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಮನದಲ್ಲಿ ಒಡನೆಯ ಶಾಪವೂ ಮೂಡಿತು. ಕ್ರೌಂಚಪಕ್ಷಿಯ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಮರುಗಿ, ಶೋಕ ಪೀಡಿತನಾಗಿ ನಾನು ಎಂತಹ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟೆ? ನಾನೇಕೆ ಬೇಡನಿಗೆ ಶಾಪ ಕೊಟ್ಟೆ? ಕೋಪಕ್ಕೆ ನಾನೇಕೆ ವಶನಾದೆ? ಎಂದು ಮರುಗಿದರು. ಕ್ಷಣಕಾಲ ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಿಯಶಿಷ್ಯ ಭರದ್ವಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು, 'ಹೆಣ್ಣುಪಕ್ಷಿಯ ಸಂಕಟ ಕಂಡು ಶೋಕಪೀಡಿತನಾದೆನು. ನನ್ನ ಬಾಯಿಂದ ಆಗ ಹೊರಬಿದ್ದ ವಾಣಿಯು ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಸಮಾಕ್ಷರವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಸಬದ್ಧವಾಗಿದೆ. ತಂತಿವಾದ್ಯಗೊಡನೆ ಹಾಡಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಲಯಬದ್ಧವಾದ ಶ್ಲೋಕವಾಗಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ?' ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಒಡನೆಯೇ ಶಿಷ್ಯ ಬರೆದುಕೊಂಡ. ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿದ. ಶೋಕದ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲೂ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಆನಂದ ಕಂಡ. ಮನವನ್ನು ಕದಡಿದ ಶೋಕವು, ಶ್ಲೋಕರೂಪವಾಗಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡ ಮೇಲೆ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಮನವು ತಿಳಿಯಾಯಿತು. ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮಿಂದು, ನಾರುಡುಗೆಯಿಟ್ಟು ಆಶ್ರಮದ ಕಡೆಗೆ ಮರಳಿದರು.

ಅಂದು ವಾಲ್ಮೀಕಿಗಳ ಮನಸ್ಸಿತಿ ಎಂದಿನಂತಿರದೆ ಬೇರೊಂದು ಬಗೆಯದಾಗಿತ್ತು. ಕ್ರೌಂಚಪಕ್ಷಿಯ ವಧೆಯಾದಾಗ ಅಪ್ರಯತ್ನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮೂಡಿ ಬಂದ ಶ್ಲೋಕವು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅನುರಣಗೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನೇ ಕುರಿತು ಚಿಂತನೆ ಮಂಥನ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಸೃಷ್ಟಿ ಕರ್ತನಾದ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ಬಂದನು. ಆಯಾಚಿತವಾಗಿ ಬಂದ ಚತುರ್ಮುಖನನ್ನು ಮುನಿಯು ಪ್ರೀತ್ಯಾದರಗಳಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ, ಯಥೋಚಿತ ಸತ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ವಂದಿಸಿದನು. ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ಮಹರ್ಷಿಯ ಅಂತರ್ಗತವಾದ ವಿಷಯ ತಿಳಿದು ಸಂತಸಗೊಂಡನು. ನಂತರ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿವರರನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ, 'ಮಹರ್ಷಿಯೇ ನನ್ನಯ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದಲೇ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಶ್ಲೋಕರೂಪವಾದ ಸಕಲ ಗುಣಭರಿತನಾದ ಶ್ರೀರಾಮನ ದಿವ್ಯಕಥೆಯನ್ನು ರಚಿಸುವವನಾಗು. ಈ ಹಿಂದೆಯೇ ನಾರದರು ಹೇಳಿದ ಶ್ರೀರಾಮನ ದಿವ್ಯಚರಿತೆಯು ನಿನ್ನಂತರಂಗವನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ. ಆ ಮಹಾನುಭಾವನ ಕಥೆಯನ್ನು ಶ್ಲೋಕರೂಪವಾಗಿ ರಚಿಸು. ನಿನಗೆ ಮಹಾಯಶಸ್ಸಿ ಲಭಿಸುವುದು, 'ನಿನ್ನಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ಮಹಾಕಾವ್ಯವು, ಈ ಧರೆಯ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲಿಯವರೆವಿಗೂ ಗಿರಿಪರ್ವತಗಳು, ನದಿ-ನದಿಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆಯೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ' ಎಂದು ತುಂಬು ಮನದಿಂದ ಹರಸಿದನು. ಹರ್ಷಚಿತ್ತನಾದ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿವರನು ನಾಲ್ಕೂಗನನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿ ಆದರದಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು.

ಮಹರ್ಷಿ ನಾರದಮುನಿಗಳು ಬಿತ್ತಿದ ರಾಮಬೀಜವು ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಕೃಪಾಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ಮಹಾಮುನಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿಗಳ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯವಾಣಿಯಾಗಿ ಮೊಳೆಯಿತು. ಯೋಗಮಾರ್ಗದಿಂದ ಆ ಮಹಾಕವಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮಹಾ ಕಾವ್ಯದ ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿತು. ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ದಿವ್ಯಚರಿತೆಯು 'ಶ್ರೀ ಮದ್ರಾಮಾಯಣ'ವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡಿತು. ಪರಮಪಾವನವಾದ ಆ ಮಹಾಕಾವ್ಯವಾದ ಶ್ರೀ ಮದ್ರಾಮಾಯಣ ರಚಿಸಿದ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹಾ ಮುನಿ ವರನು 'ಆದಿಕವಿ' ಎನಿಸಿದನು. ಲೋಕಪೂಜ್ಯನು ಎಂದು ವಿಖ್ಯಾತನಾದನು.

ಕವಿಯ ಮಹಾಕಾವ್ಯವು ನವರಸಭರಿತವಾಗಿದೆ. ಮಾನವೀಯ ವಸ್ತುಗಳು ಮಡುಗಟ್ಟಿ ನಿಂತಿವೆ. ರೂಪುಗೊಂಡಿರುವ ಪಾತ್ರಗಳು ಸಹಜ ಸುಂದರವಾಗಿವೆ. ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಜೀವನ ಸಂದೇಶ ನೀಡಿದೆ. ಬದುಕಲು ದಾರಿ ತೋರಿದೆ. ರಾಮಾಯಣ ಸುಖದ ಸೋಪಾನವಾಗಿದೆ. ಭಕ್ತಿ-ವಿರಕ್ತಿ-ಮುಕ್ತಿಗಳ ಸಂಗಮವಾಗಿದೆ. ಪುರುಷನಾದ ರಾಮನು ಪುರುಷೋತ್ತಮನಾಗಿ ಉನ್ನತ ಸ್ತರವೇರಿ ವಿರಾಜಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಕಪಿಯಾದ ಹನುಮ, ಅಸುರನಾದ ವಿಭೀಷಣ, ಪಕ್ಷಿಯಾದ ಜಟಾಯು, ಮುಗ್ಧ ಭಕ್ತಿಯಾದ ಶಬರಿ-ಹೀಗೆ ಅನೇಕರು ಅಲ್ಲರಾದರೂ ಶ್ರೀರಾಮನ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಏರಿ ಮಹಾಕಲ್ಪನಾಗಿ ವಿರಾಜಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮಾನವರೇನು ಪಕ್ಷಿ-ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಸಹ ಉದ್ಧಾರವಾಗುವ ದಾರಿ ತೋರಿದೆ. ಕವಿಯ ಮಹಾಪ್ರತಿಭೆಗೆ ವಿಜ್ಞಾನಿಯೂ ಕೂಡ ಬೆಕ್ಕನ ಬೆರಿಗಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸುಜ್ಞಾನಿ ತಲೆದೂಗುತ್ತಾನೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರುವುದೆಲ್ಲಾ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿದೆ. ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಇದ್ದದ್ದು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಾಗದು. ಮಹಾಕವಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ವಿರಚಿಸಿದ ಶ್ರೀರಾಮನ ದಿವ್ಯಚರಿತೆಯು ಮನ-ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುವ ನಂದಾದೀಪ. ಬದುಕನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸುವ ಹಂಬಲ ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಆಶಾರೂಪ.

ಶ್ರೀಮದ್ರಾಮಾಯಣವು ರೂಪುಗೊಳ್ಳಲು ಈ ಪುಣ್ಯ ಭೂಮಿ ಪಾವನವಾಯಿತು. ಭರತಮಾತೆ ಧನ್ಯಳಾದಳು. ಜಗನ್ನಾತೆ ವಾನ್ಯಳಾದಳು. ಮಾನವಕೋಟಿ ಪರಮಪಾವನ ಹಿಂದೂಧರ್ಮ ವಿಶ್ವಮಾನ್ಯವಾಯಿತು. ಕತ್ತಲಿನಿಂದ ಬೆಳಕಿ ನಡೆಗೆ, ಮೃತ್ಯುಮುಖದಿಂದ ಅಮೃತತ್ವದ ಕಡೆಗೆ, ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸುಜ್ಞಾನದಡೆಗೆ ಕೈಹಿಡಿದು ನಡೆಸುವ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರ. ಆದಿಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿ ಭಾರತೀಯ ಸಂಜಾತರನ್ನೇನು, ವಿಶ್ವದ ಆಸ್ತಿಕರೆಲ್ಲ ರನ್ನು ಕೈಹಿಡಿದು ಮುನ್ನಡೆಸುವ ಕವಿಕೋಟಿಯ ಮೇಟಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ವಚನ ರಾಮಾಯಣದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮನೆಮನೆಗಳಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸಲು ಮುಂದಾದ ಪುಣ್ಯಜೀವಿಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ. ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಪಾರಾಯಣ ಮಾಡಲು ಮುಂದಾಗುವ ಭಕ್ತಕೋಟಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹಾಮುನಿಗಳಿಗೆ ಆನಂತಾನಂತ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.



ಚಿಂತನ

ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಸ್ತುತತೆ

- ದಾ|| ನೀಲಮ್ ಕಟ್ಟಳೆ *

ಪ್ರಸ್ತುತ ದಿನಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವನ ಬದುಕು ಕ್ಷಣ ಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಅವನತಿಯತ್ತ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸತ್ಯ-ಧರ್ಮ-ಅಹಿಂಸೆಗೆ ಹೆಸರಾದ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಂಸೆ ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಹಂತದಲ್ಲಿಯೂ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅಧಃಪತನವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮಾನವ ಮೇಲ್ನೋಟಕ್ಕೆ ಸುಖಿಯಾಗಿರುವಂತೆ ಕಂಡರೂ, ಆಂತರಿಕವಾಗಿ ಅಸುಖಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ದುಶ್ಚಟ, ದುರ್ವ್ಯಸನಗಳ ದಾಸನಾಗಿ, ಮಾನಸಿಕ ಶಾಂತಿ-ನಮ್ಮದಿಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ನಿಜವಾದ ಸಂತೋಷ ಬಾಹ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವುದು ಅಂತರಂಗದ ಶುದ್ಧ ನಡವಳಿಕೆಯಿಂದ. ಆಂತರಂಗಶುದ್ಧ ಅಪರೂಪವಾಗುತ್ತಿರುವ ಇಂದಿನ ದಿನಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಒಂದರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮಾನಸಿಕ ರೋಗಿಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಸಮಕಾಲೀನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬದುಕುತ್ತಿರುವ ಮಾನವನ ನೋವುಗಳಿಗೆ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲ. ಆತ ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೂ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ. ಅಲ್ಲದೇ ಜೀವನ ಮಾಲ್ಯಗಳ ಕುಸಿತವೇ ಎಲ್ಲೆಡೆ ವಿಜೃಂಭಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಎಲ್ಲಾದರೊಬ್ಬ ಆದರ್ಶವ್ಯಕ್ತಿ, ಮಾಲ್ಯಗಳನ್ನೇ ನಂಬಿ ಬದುಕು ಸಾಗಿರುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ! ಎನ್ನುವ ವಾತಾವರಣ ಸೃಷ್ಟಿ ಮುಗಿದೆ. ಸತ್ಯವಂತರ ಕಾಲವಿದಲ್ಲ! ಎಂಬ ಕಹಿ ಅನುಭವ.

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಇರಲಿಲ್ಲವೆಂದಲ್ಲ. ಇಂದಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಅವರ ಕಣ್ಣಿಂದಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಬಸವಾದಿ ಶರಣರು, ಆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಸ್ಪಂದಿಸಿದ ರೀತಿ, ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ ವಿಧಾನ ವಿಸ್ಮಯಕಾರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಬುದ್ಧಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಹೃದಯದ ಬಳಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಆತ್ಮಬಲವನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡು, ವಿದೇಶದಿಂದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಹೀಗಾಗಿ ಅವರ ಅನುಭವದಿಂದ ಮೂಡಿಬಂದ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮಕಾಲೀನವಾಗುವುದರೊಂದಿಗೆ, ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕವೂ ಆಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ.

ನಾವಿಂದು ಬಸವಾದಿ ಶರಣರ ತತ್ತ್ವಕ್ಕೆ ತದ್ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಗುಡಿ-ಗುಂಡಾರಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವುದರಲ್ಲಿ-ಕೆಡೆಹುವುದರಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ದೇವರು-ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಅಶಾಂತಿ-ಕೋಲಿ-ರಕ್ತಪಾತ ನಡೆದಿದೆ. ಯಜ್ಞ-ಯಾಗ-ಪಶುಬಲಿ ಮುಂದುವರೆದಿದೆ. ಅಧಿಕಾರಶಾಹಿ, ಭ್ರಷ್ಟರಾಜಕಾರಣ, ಜಾತಿ ವೈಷಮ್ಯಗಳು, ನಮ್ಮ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಸರವನ್ನು ಮಲಿನಗೊಳಿಸಿವೆ. ಇಂಥ ಸಂದಿಗ್ಧ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ನೂರಾರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ, ಬಸವಾದಿ ಶರಣರ ಆದರ್ಶಗಳ ಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಿಗಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ತಪ್ಪಾಗದು.

ಇಂದಿನ ಬಡತನ- ನಿರುದ್ಯೋಗ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಶರಣರ ಕಾಯಕ ದಾಸೋಹ ತತ್ತ್ವಗಳಿವೆ. ಇಂದಿನ ಮತೀಯ ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೂ, ಗುಡಿ-ಗುಂಡಾರಗಳ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರುವ ಹಿಂಸಾಕೃತ್ಯಕ್ಕೂ ಪರಿಹಾರ ಶರಣರ ತತ್ತ್ವಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಜೀವಂತ ದೇವಾಲಯಗಳಿಂತಿದ್ದ ನಮ್ಮ ಬಡ ಬಂಧುಗಳ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡುವುದು ಮುಖ್ಯವಾಗಬೇಕು.

ಇನ್ನು ಮಹಾತ್ಮರ ಮೂರ್ತಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಗಳೂ ಅರ್ಥ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆ. ಆ ಮಹಾತ್ಮರ ಬಗ್ಗೆ ನಿಜವಾದ ಗೌರವ ನಮಗಿದ್ದರೆ, ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಕೊಟ್ಟು, ಅವರ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತರುವುದರ ಮೂಲಕ ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾದ ಗೌರವ ಸಲ್ಲಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಮಾನವ ಸಂಬಂಧಗಳು ಕಡಿದು ಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಮೌಲ್ಯಗಳು ನಶಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಇದನ್ನು ತಡೆದು ಸಂಬಂಧ ಕುದುರಿಸುವ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಾವು ಸಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಈ ಕತ್ತಲೆ ತುಂಬಿದ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ, ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೆಳಕು ನೀಡಿ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಬರಬಲ್ಲದು. ಜಾತಿ-ವರ್ಗದ ಗೋಡೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದಾಗಲೇ, ಸಂಪದ್ಭರಿತ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಾಧ್ಯ! ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಈ ಸಂವೇದನಾ ಶಕ್ತಿಗಳು ನಮ್ಮ ತಲುಪಿಸುವ ಕೆಲಸ ನಡೆಯ ಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳ ಗುರಿ ಪ್ರೇಮ! ವಿಶ್ವಪ್ರೇಮ! ಎಲ್ಲರೂ ಇದನ್ನೇ ಸಾರಿದ್ದಾರೆ.

‘ಇವನಾರವ ! ಇವನಾರವ ! ಇವನಾರವ ! ಎನ್ನದೇ ಇವನಮ್ಮವ ! ಇವನಮ್ಮವ ! ಇವನಮ್ಮವ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಒಗ್ಗಟ್ಟಾಗಿ! ಪ್ರೀತಿಸಿ! ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಎಂಥ ಭಯೋತ್ಪಾದಕರನ್ನೂ ಪರಿವರ್ತಿಸಬಹುದು.

* ಶಹಾಬಾದ- ಜುಲೈ ೨೨ರ



ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೫ ರಂದು ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ನಿವೃತ್ತರಾದ ನೌಕರರನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

[illegible]

—ಡಾ. ಮಹದೇವ ಬಣಕಾರ

“..... ಸರಕಾರಗಳಾಗಿ, ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಇಲಾಖೆಗಳಾಗಿ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಗಳಾಗಿ, ಇತರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಾಗಿ, ಕಡೆಗೆ ವ್ಯಾಪಾರ ವಾಣಿಜ್ಯದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಾಗಿ ದೇಶ ಭಾಷೆಗಳ ಮೊತ್ತಮೊದಲನೆಯ ಸ್ಥಾನ ಕೊಡಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಬುಡದ ಬೇರಿಗೆ ಬೆನ್ನಿರರೆದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಮಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದರ ಬಗೆಗೆ ಯಾರೂ ಸಂದೇಹ ಪಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.”

- ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಕುವೆಂಪು

—ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಕುವೆಂಪು

“..... ನಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಇತಿಹಾಸ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ನಾನು ದುರ್ಲಭ್ಯ ಮಾಡಿದಷ್ಟು ಮುಂಬರುವ ಯಾವ ಜನಾಂಗವೂ, ರಾಷ್ಟ್ರವೂ ಮಾಡಿರಲಾರದು..... ನಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಇತಿಹಾಸಗಳ ಸಂಜೀವನವನ್ನುಣ್ಣದೆ ನಾವು ಕನ್ನಡಿಗ ರಾಗಲಾರಿವು ಕನ್ನಡದ ಇಷ್ಟೆಂಟು ಸಾವಿರ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹೆಚ್ಚುವುದು ಎಂದು? ಕನ್ನಡ ನಾಡಿಗೆ ನಾಡೇ ಎಚ್ಚರವುದು ಎಂದು?... ”

—ವರಕವಿ ಡ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ



ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ

ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ರಸ್ತೆ, (ಬಿ.ಹೆಚ್. ರಸ್ತೆ), ತುಮಕೂರು

Ph: 0816-6602222 | Emergency No. : 6602288 | 6602299

E: info@siddagangahospital.com

ಸೂಪರ್ ಸ್ಪೆಷಾಲಿಟಿ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು

- ನ್ಯೂರಾಲಜಿ ಮತ್ತು ನ್ಯೂರೋಸರ್ಜರಿ
- ಕಾರ್ಡಿಯಾಲಜಿ ಮತ್ತು ಸಿ.ಟಿ.ವಿ.ಎಸ್
- ಮೆಡಿಕಲ್ ಮತ್ತು ಸರ್ಜಿಕಲ್ ಗ್ಯಾಸ್‌ಟ್ರೋಎಂಟರಾಲಜಿ
- ಮೆಡಿಕಲ್ ಮತ್ತು ಸರ್ಜಿಕಲ್ ಆಂಕೊಲಜಿ
- ನೆಫ್ರಾಲಜಿ ಮತ್ತು ಯುರಾಲಜಿ
- ಡಯಬಿಟಾಲಜಿ ಮತ್ತು ಎಂಡೋಕ್ರೈನಾಲಜಿ
- ಪಲ್ಮನಾಲಜಿ • ರುಮಟಾಲಜಿ
- ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ರಿಕ್‌ನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಚರ್ ಮತ್ತು ಕಾಸ್ಟೆಟಿಕ್ ಸರ್ಜರಿ
- ಚಿರಿಯಾಟ್ರಿಕ್ ಮೆಡಿಸಿನ್

ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು



ತುರ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಸೇವೆಗಳು

- ಅಪಘಾತ, ತುರ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮತ್ತು ಕ್ಲಿಟಿಕಲ್ ಕೇರ್
- ಎಮ್.ಐ.ಸಿ.ಯು., ಐ.ಸಿ.ಸಿ.ಯು., ನ್ಯೂರೋ ಐ.ಸಿ.ಯು., ಎಸ್.ಐ.ಸಿ.ಯು., ಎನ್.ಐ.ಸಿ.ಯು., ಪಿ.ಐ.ಸಿ.ಯು.
- ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಲ್ಯಾಬ್ ಸೇವೆಗಳು
- ಡಯಾಲಿಸಿಸ್ ಸೇವೆಗಳು
- ಡಯಾಗ್ನೋಸ್ಟಿಕ್ ಸೇವೆಗಳು
- ಇಂಟರ್‌ವೆನ್ಷನಲ್ ರೇಡಿಯಾಲಜಿ
- ಸಿ ಟಿ ಸ್ಕ್ಯಾನ್ - 16 ಸ್ಲೈಸ್
- ರಕ್ತ ನಿಧಿ ಮತ್ತು ಕಾಂಪೊನೆಂಟ್ಸ್
- ಆಂಬುಲೆನ್ಸ್ ಸೇವೆಗಳು • ಔಷಧಾಲಯ

ಇತರೆ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು

- ಇಂಟರ್ನ್ ಮೆಡಿಸಿನ್
- ಮನೋವೈದ್ಯಕೀಯ ಸೇವೆಗಳು
- ಜನರಲ್ ಮತ್ತು ಲ್ಯಾಪರೋಸ್ಕೋಪಿಕ್ ಸರ್ಜರಿ
- ಬೆರಿಯಾಟ್ರಿಕ್ ಮತ್ತು ಮೆಟಾಬಾಲಿಕ್ ಸರ್ಜರಿ
- ಆರ್ಥೋಪೆಡ್‌ರಿಕ್ ಮತ್ತು ತುರ್ತು ಅಪಘಾತ ಚಿಕಿತ್ಸೆ
- ಎಂಡೋಸ್ಕೋಪಿ, ಕೊಲೊನೋಸ್ಕೋಪಿ ಮತ್ತು ಇ.ಆರ್.ಸಿ.ಪಿ

- ನಿಯೋನೇಟಾಲಜಿ, ಪೀಡಿಯಾಟ್ರಿಕ್ಸ್ ಮತ್ತು ಪೀಡಿಯಾಟ್ರಿಕ್ ಸರ್ಜರಿ
- ಪ್ರಸೂತಿ ಮತ್ತು ಸ್ಟ್ರೀ ರೋಗ ಚಿಕಿತ್ಸೆ
- ಫೀಟಲ್ ಮೆಡಿಸಿನ್ • ಐ.ವಿ.ಎಫ್ ಕೇಂದ್ರ • ಇ.ಎನ್.ಟಿ.
- ನೇತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸೆ • ಡರ್ಮಾಟಾಲಜಿ
- ದಂತ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮತ್ತು ಮ್ಯಾಕ್ಸಿಲೋಫೇಶಿಯಲ್ ಸರ್ಜರಿ
- ಮಿನಿಮಲ್ ಇನ್‌ವೇಸಿವ್ ಸರ್ಜರಿ ಮತ್ತು ಫಂಡೋಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್

To

If undelivered please return to :
Editor
Siddaganga Monthly Magazine
Siddaganga Math
Tumkur-572 104